

В ПОМОЩЬ ПЛАНИРОВАНИЮ НА 2019 ГОД

СОБЫТИЯ

- 2016-2025 — Десятилетие действий Организации Объединенных наций по проблемам питания
- 2015-2024 — Международное десятилетие лиц африканского происхождения
- 2014-2024 — Десятилетие устойчивой энергетики для всех
- 2013-2022 — Международное десятилетие сближения культур
- 2011-2020 — Третье международное десятилетие за искоренение колониализма
- 2011-2020 — Десятилетие биоразнообразия Организации Объединенных Наций
- 2011-2020 — Десятилетие действий за безопасность дорожного движения
- 2010-2020 — Десятилетие Организации Объединенных Наций, посвященное пустыням и борьбе с опустыниванием
- 2021-2030 — Десятилетие наук об океане
- 2018-2027 — **Десятилетие детства в Российской Федерации** (Указ Президента РФ № 240 от 29.05.2017 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»)

2019 год — Перекрестный год культуры и туризма России и Турции

Библиотеки также могут активно включиться в проведение перекрестного года, предложив читателям *цикл мероприятий «Турция: история и современность»* и включив в них выставки, тематические вечера, киновечера, вечера-портреты, устные журналы, виртуальные экскурсии, викторины, Дни информации и др.:

- «Россия — Турция: 500 лет соседства»;
- «Турция: история, политика, культура, литература»;
- «Россия — Турция: непрерывный диалог»;
- «Турция и ее города, культура и достопримечательности»;
- «Современные турки. Какие они?»
- «Османская Турция: быт, религия, культура»;
- «Тайны османского двора: частная жизнь султанов»;
- «Повседневная жизнь Стамбула в эпоху Сулеймана Великолепного»;
- «Гарем: история, традиции, тайны»;
- «Стамбул: история, легенды, предания»;
- «Сто великих дворцов мира: Топкапы»;
- «Шедевры архитектуры: собор Святой Софии в Стамбуле»;
- Голубой шедевр исламской архитектуры: Мечеть Султанахмет в Стамбуле»;
- «Сто самых романтических мест мира» («Эфес — причудливая вязь античности», «Сиде — город встреч Антония и Клеопатры», «Мистические руины Трои»);
- Лауреат Нобелевской премии — Орхан Памук»;
- «Кухня Турции: от древности до наших дней»;
- «Кофе по-турецки»;
- «Каникулы на Анатолийском побережье».

2019 год — Международный год Периодической таблицы химических элементов

Организация Объединенных Наций приняла резолюцию о провозглашении 2019 года Международным годом Периодической таблицы химических элементов, поддержав инициативу России на 39-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в Париже.

Глава Минобрнауки России О.Ю. Васильева прокомментировала решение Генеральной Ассамблеи ООН: «2019 год обозначен Генеральной Ассамблеей ООН Международным годом Периодической таблицы химических элементов в честь 150-летия

Периодического закона Дмитрия Ивановича Менделеева, который фундаментально повлиял и внес, без преувеличения, неопределимый вклад в дальнейшее развитие химических наук. Дмитрий Иванович Менделеев, Михаил Григорьевич Кучеров, Николай Николаевич Зинин, Сергей Васильевич Лебедев, Александр Михайлович Бутлеров — лишь небольшая часть плеяды всемирно известных русских ученых-химиков, открытия которых изменили наш мир. Традиции отечественной химической школы не иссякают и сегодня. При участии наших ученых происходят открытия новых химических элементов, а наши школьники регулярно достигают высоких результатов на международных соревнованиях».

Событие также прокомментировала Н.П. Тарасова, президент Международного союза по теоретической и прикладной химии (ИЮПАК), член-корреспондент РАН, директор Института химии и проблем устойчивого развития Российского химико-технологического университета имени Д.И. Менделеева: «Международный союз по теоретической и прикладной химии с воодушевлением воспринял сообщение о провозглашении 2019 года Международным годом Периодической таблицы химических элементов. 2019 год — год 150-летия Периодического закона Дмитрия Ивановича Менделеева. Величие и философское значение этого открытия подчеркиваются недавними выдающимися достижениями в области синтеза новых сверхтяжелых элементов. Напомню, что 115-й элемент получил название Московий. 118-й элемент, Оганессон, назван в честь выдающегося ученого, нашего современника академика Ю.Ц. Оганесяна.

Резолюция, принятая Генеральной Ассамблеей ООН, затрагивает широкий круг вопросов науки, технологии и инноваций для развития. Я глубоко убеждена, что мероприятия в рамках Международного года ярко продемонстрируют роль фундаментальной науки и естественно-научного образования в достижении целей устойчивого развития и послужат популяризации научных знаний в широких слоях общества.

В Российской Федерации и в мире в 2019 году — в год 150-летия Периодической таблицы — пройдут масштабные мероприятия, посвященные выдающемуся ученому Д.И. Менделееву и его научному наследию. В 2019 году в Санкт-Петербурге пройдет Менделеевский съезд, посвященный 150-летию Периодической системы и такому же юбилею Российского химического общества».¹

В поддержку Года Периодической таблицы химических элементов рекомендуем провести в библиотеках Неделю научного знания, включив в нее:

- книжные выставки «Гении России»: посвятите их жизни и открытиям знаменитых ученых: М.В. Ломоносова, Д.И. Менделеева, И.П. Павлова, Э.К. Циолковского, А.С. Попова, С.П. Королева, А.Д. Сахарова;
- лекции (тематические вечера) «Открытия, изменившие мир», «Удивительный мир науки», рекомендуем дополнить их электронными презентациями, фильмами, отрывками из фильмов;
- вечера-портреты к 185-летию со дня рождения Д.И. Менделеева: «Великий сын России», «Самый признанный в мире русский ученый» (используйте фрагменты фильма «Закон химической гармонии» из цикла «Жизнь замечательных идей», созданного в рамках проекта «Цивилизация» телеканала «Культура» (<http://www.eduspb.com/films> — портал создан в помощь педагогам, содержит большое количество анимационных и видеоматериалов по разным отраслям знаний, которые могут применяться в популяризации научных знаний);
- командную викторину (в формате «Своей игры», «Брейн-ринга») «Нескучная химия».

2019 год — Международный год языков коренных народов

Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций приняла резолюцию, провозгласившую 2019 год Международным годом языков коренных народов с целью

¹ <http://edu.glavsprav.ru/spb/prof/news/3983>

сохранения уникального лингвистического фонда, носителем которого является всего лишь 4% населения планеты. При этом, по данным ЮНЕСКО, 90% всех языков мира находится под угрозой исчезновения.

Год 100-летия со дня рождения Даниила Гранина — 1 января 2019 года исполняется 100 лет со дня рождения Даниила Александровича Гранина.

21 декабря 2017 г. на заседании Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству Владимир Путин заявил о необходимости увековечить память Д.А. Гранина, ушедшего из жизни 4 июля 2017 г. Глава государства сообщил о подписании Указа «Об увековечении памяти Д.А. Гранина и праздновании 100-летия со дня его рождения» (№ 619 от 21 декабря 2017 г.). «Считаю очень важным, чтобы это стало событием, объединяющим общество, чтобы наследие нашего великого соотечественника послужило будущему российской культуры», — подчеркнул на мероприятии Владимир Путин. И процитировал писателя и мыслителя: «Культурой нельзя руководить, ее надо понимать и нести в себе».

Даниил Александрович Гранин (настоящая фамилия Герман) — писатель, сценарист, общественный деятель, родился 1 января 1919 года и прожил без малого 100 лет. Д.А. Гранин — деятельный свидетель целой эпохи, автор более 50 книг. Как писатель работал до последнего вздоха (последний его роман — о любви!). Многие его произведения экранизированы. Участник Великой Отечественной войны, доброволец. Герой социалистического труда, Лауреат Государственной премии СССР, Государственной премии РФ (дважды) и Премии Президента РФ, Почетный гражданин Санкт-Петербурга.

Творчество Даниила Гранина всегда было востребовано пользователями и не оставалось без внимания библиотекарей. В библиотеках Нижегородской области уже ведется активная работа по подготовке к юбилею писателя. В конце 2018 г. и в юбилейный, 2019 г., рекомендуем организовать циклы мероприятий, рассчитанных на различные группы населения. В планах можно предусмотреть:

- большую книжно-иллюстративную выставку «Писатель, мыслитель и настоящий подвижник»: к 100-летию со дня рождения Даниила Александровича Гранина; создать электронный вариант выставки, представить электронную выставку на сайте ЦБС, предоставить в библиотеки-филиалы;
- Дни информации «Век Даниила Гранина», «Литературное наследие Гранина» — в библиотеке; часы информации — в учебных заведениях, в библиотечных пунктах, выездных читальных залах;
- вечера-портреты, вечера памяти «И жизнь, и сердце, отданные людям», «Даниил Гранин: идущий на грозу», «Последний гигант уходящей эпохи», «Не нуждаюсь в пьедестале»;
- кинолекторий «Киноэпопея Даниила Гранина»: просмотр фильмов по произведениям Д. Гранина с комментариями и обсуждением;
- Читательско-зрительские конференции «Книги, фильмы и правда жизни» по книгам и одноименным фильмам;
- литературные чтения, встречи в литературной гостиной «По страницам книг Даниила Гранина», «Наука и романтика Даниила Гранина», «Даниил Гранин: солдат и писатель», «Гранин-документалист»;
- читательские конференции «Река времен Даниила Гранина», «Наследие Гранина. Человек, которого мы любили», «Эпопея человеческих страданий» («Блокадная книга»);
- круглый стол (работники культуры и образования, студенты): «Даниил Гранин: жизнь и служение»;

- акцию, посвященную 75-летию снятия блокады Ленинграда (1944): «Хроники непобеденного города», «Читаем «Блокадную книгу» (см. документальный фильм «Читаем блокадную книгу», 2009, реж. А. Сокуров);
- встречу поколений «История никуда не уходит, она рядом: посвящается Даниилу Александровичу Гранину».

Год театра в России (Указ Президента РФ № 181 от 28.04.2018 г. «О проведении в Российской Федерации Года театра»).

В Год театра важнейшая задача библиотек — развитие читательской и театральной культуры посредством активного продвижения литературы по театральному искусству, наиболее талантливого сценического воплощения художественных произведений. Эпиграфом Года театра могут стать слова В.Г. Белинского из его книги «О театре»: «Театр!.. Любите ли вы театр так, как я люблю его, то есть всеми силами души вашей, со всем энтузиазмом, со всем иступлением, к которому способна только пылкая молодость, жадная и страстная до впечатлений изящного?». Или другая цитата В.Г. Белинского: «Что же такое, спрашиваю вас, этот театр?.. О, это истинный храм искусства, при входе в который вы мгновенно отделяетесь от земли, освобождаетесь от житейских отношений...».

В библиотеках рекомендуем провести:

- интерактивные лекции, обзоры для молодежи «Искусство быть зрителем», «Великая Отечественная война в книге, кино и театре», «Мой ровесник: литературный и сценический образ», «Театр читает классику» и др.;
- книжно-иллюстративные выставки «Мир театра», «Театр открывает занавес», «...И рождается чудо спектакля», «Театр уж полон...», «Любители вы театр?», «Если есть на земле чудесное...», «Лица театра» и др.;
- циклы заочных путешествий для молодежи «Путешествие в мир театра», «Театра мир откроет нам свои кулисы...»;
- цикл вечеров «Театральные встречи в библиотеке», «Театр в моей жизни» (встречи в библиотеках с режиссерами, актерами, художниками-оформителями, театроведами, руководителями самодеятельных театральных коллективов);
- цикл вечеров-портретов «Театральные портреты» (выдающиеся театральные режиссеры и актеры);
- районный/городской фестиваль самодеятельных театров «Спектакли, рожденные книгой»;
- костюмированные вечеринки по произведениям литературы «К чтению через игру» (читатели приглашаются в costume/образе литературных героев, предполагается презентация образов через громкие чтения отрывков выбранных произведений или инсценировки);
- конкурс чтецов «Прикоснись сердцем к театру...», «О театре и актерам»;
- конкурс рисунков «Прочитана книга, просмотрен спектакль»;
- оформление информационного стенда или папки-накопителя «Всё о театре».

С целью знакомства читателей с произведениями, по которым осуществлялись театральные постановки, оформите **выставку-загадку «От книги к спектаклю»**. Если есть техническая возможность, установите экран и продемонстрируйте отрывки из фильмов-спектаклей по инсценированным произведениям.

Книги, представленные на выставке, чтобы создать интригу, упакуйте в оберточную бумагу и на ней напишите аннотацию. Если «интрига» удалась, читатель заинтересуется книгой и возьмет ее почитать.

Примеры аннотаций:

1. «Высшая роль», – так может сказать актер, сыгравший главного героя этой книги» (У. Шекспир «Гамлет»).

2. «Как мысли чёрные к тебе придут,
Откупори шампанского бутылку
Иль перечти «...», – такой верный совет об этом произведении дал своим читателям Александр Сергеевич Пушкин в трагедии «Моцарт и Сальери» (Пьер-Огюстен де Бомарше «Женитьба Фигаро»).
3. Сначала главный герой этой книги просто берет взятки, а потом уже сам их вымогает. Его девиз: «Ведь на то живешь, чтобы срывать цветы удовольствия» (Н. Гоголь «Ревизор»).
4. «Театр дышал злобой», – так встретили премьеру этой пьесы на сцене театра, ставшей впоследствии одной из самых известных пьес в мире (А. Чехов «Чайка»).
5. «Произведение прославленного автора о Киеве времен Гражданской войны» (М. Булгаков «Дни Турбиных»).
6. «Автор этой книги утверждал, что появилась она как результат многолетних наблюдений за миром «бывших» людей» (М. Горький «На дне»).
7. «Эта книга не утратила своей актуальности, потому что речь в ней идет о доверчивости людей, которой бессовестно злоупотребляют разнообразные мошенники и шарлатаны с целью материальной наживы» (Жан Батист Мольер «Гартюф»).
8. «Главная идея этого произведения – миром правят деньги, и в обществе они являются главной движущей силой, позволяющей их владельцам распоряжаться судьбами других людей» (А. Островский «Бесприданница»).
9. «События этой книги начинаются с того момента, когда 26-летний герой, бедно одетый, почти без гроша холодным ноябрьским утром приезжает в Петербург...» (Ф. Достоевский «Идиот»).
10. «История любви Ромео и Джульетты по-русски. Здесь, как и в Вероне, есть два почтенных соседа, которые, давно поссорились, позабыв причину раздора. Почти по Шекспиру — у русских Монтекки и Капулетти подрастают красивые и темпераментные дети, мечтающие о любви и готовые за нее побороться» (А. Пушкин «Барышня-крестьянка»).

К 800-летию со дня основания Нижнего Новгорода – 2021 г.

Девиз празднования юбилея города «Мой новый Нижний Новгород»

Каждый год перед празднованием юбилея пройдет под знаком тематических событий и одного из социально-экономических направлений в развитии города.

2017 – «Год нижегородской архитектуры и старины»

2018 – «Год спорта и здоровья»

2019 – «Год искусства и народного творчества»

2020 – «Год промышленности, науки и образования»

2021 – «Год 800-летия Нижнего Новгорода»

В 2019 г. в рамках цикла **областных фотоконкурсов «Нижний Новгород, хорошо, что ты есть!»** (А. Морозов): к 800-летию Нижнего Новгорода (2016-2021 гг.), пройдет **областной фотоконкурс «Древний и вечно молодой».**

АКЦИИ ГОДА

1. **Всемирная Ночь Гарри Поттера** (февраль). Ежегодно в феврале британское издательство Bloomsbury, в котором вышли все части книжной саги Джоан Роулинг о волшебнике Гарри Поттере, объявляет всемирную Ночь Гарри Поттера. В этот день по всей Великобритании, а также в некоторых странах мира проходят различные

мероприятия, посвященные маленькому волшебнику и миру, созданному Д. Роулинг. Bloomsbury приглашает школы, библиотеки и книжные магазины самостоятельно организовать в этот день праздничные вечера, посвященные Гарри Поттеру. К акции присоединились и библиотеки России.

2. **Международный день родного языка** (21 февраля).
3. **Всемирный день чтения вслух** «Читаем вместе – читаем вслух» (первая среда марта). Основная цель этого дня — показать чтение как способ взаимодействия с окружающим миром и как возможность передачи своих эмоций другому человеку вместе со звучащим словом.
4. **День поэзии** «Будь в тренде — дружи с поэзией!» (21 марта).
5. **«Библионочь»** — международная социально-культурная акция (<http://biblionight.info>) (апрель).
Из опыта библиотек России: «Центральной районной библиотекой Грачевского района Оренбургской области в ходе проведения акции «Библионочь» был подготовлен интеллектуальный Комплекс «Библио-ГТО». Участникам предлагалось сдать нормативы ГТО: «книжная пробежка», «поэтическая стрельба», «классические прыжки», «литературный заплыв», «олимпийский диктант». По итогам сдачи Комплекса все участники были награждены специальными дипломами.
6. **Всемирный день книги и защиты авторского права** (ЮНЕСКО) — 23 апреля.
7. **Ежегодная образовательная акция «Тотальный диктант»** (апрель). Проводится в форме добровольного диктанта для всех желающих. Цель акции — дать возможность каждому человеку проверить свое знание русского языка и пробудить интерес к повышению грамотности. Чтобы принять участие в акции, необходимо зарегистрироваться на сайте «Тотального диктанта» (<http://totaldict.ru/>).
8. **Всероссийская акция «Читай-страна!»** (<https://eksmo.ru/news/aktsiya-chitay-strana-2017-ID6011269/>) к Общероссийскому Дню библиотек (май).
9. **Межрегиональная акция «Литературная ночь»** (июнь).
10. **Акция «Ночь кино»** (август).
11. **Всероссийский день чтения «Будь в тренде – читай!»** (9 октября).
12. **Всероссийская культурно-образовательная акция «Ночь искусств»**, 3 ноября (официальный сайт «Ночи искусств» – ночьискуств.рф).

Календарь знаменательных и памятных дат на 2019 год

Январь

1 — 100 лет со дня рождения Даниила Александровича Гранина (Германа) (1919-2017), писателя

1 — 100 лет со дня рождения Джерома Дейвида Сэлинджера (1919-2010), американского писателя

2 — 185 лет со дня рождения Василия Григорьевича Перова (1834-1882), художника

4 — 210 лет со дня рождения Луи Брайля (1809-1852), французского тифлопедагога

4 — 85 лет со дня рождения Зураба Константиновича Церетели (Цулукидзе) (1934), грузинского и российского художника, скульптора

7 — 120 лет со дня рождения Степана Петровича Щипачева (1899-1979), поэта

8 — 185 лет со дня рождения Уильяма Уилки Коллинза (1834-1889), английского писателя

12 — 70 лет со дня рождения Харуки Мураками (1949), японского писателя, переводчика

16 — 85 лет со дня рождения Василия Семеновича Ланового (1934), актера

18 — 115 лет со дня рождения Бориса Андреевича Бабочкина (1904-1975), актера, режиссера

19 — 210 лет со дня рождения Эдгара Алана По (1809-1849), американского писателя и критика

19 — 180 лет со дня рождения Поля Сезанна (1839-1906), французского художника

- 22 — 170 лет со дня рождения Юхана Августа Стриндберга (1849-1912), шведского писателя
22 — 115 лет со дня рождения Аркадия Петровича Гайдара (Голикова) (1904-1941), писателя
25 — 260 лет со дня рождения Роберта Бернса (1759-1796), шотландского поэта
25 — 145 лет со дня рождения Уильяма Сомерсета Моэма (1874-1965), английского писателя
27 — 140 лет со дня рождения Павла Петровича Бажова (1879-1950), писателя
28 — 155 лет со дня рождения Анны Семеновны Голубкиной (1864-1927), скульптора
30 — 115 лет со дня премьеры спектакля «Вишневый сад» (1904)

Февраль

- 1 — 135 лет со дня рождения Евгения Ивановича Замятина (1884-1937), писателя
1 — 100 лет со дня рождения Александра Моисеевича Володина (1919-2001), драматурга, прозаика, поэта
2 — 115 лет со дня рождения Валерия Павловича Чкалова (1904-1938), летчика
6 — 70 лет со дня рождения Ирины Вадимовны Муравьевой (1949), актрисы
8 — 145 лет со дня премьеры оперы «Борис Годунов» (1874)
9 — 145 лет со дня рождения Всеволода Эмильевича Мейерхольда (1874-1940), актера, режиссера, теоретика театра
11 — 125 лет со дня рождения Виталия Валентиновича Бианки (1894-1959), писателя
12 — 65 лет со дня премьеры балета «Каменный цветок» (1954)
13 — 250 лет со дня рождения Ивана Андреевича Крылова (1769-1844), баснописца, драматурга
14 — 70 лет со дня рождения Николая Николаевича Еременко (младшего) (1949-2001), актера, режиссера
15 — 135 лет со дня премьеры оперы «Мазепа» (1884)
17 — 160 лет со дня премьеры оперы «Бал-маскарад» (1859)
17 — 115 лет со дня премьеры оперы «Чио-Чио-сан» («Мадам Баттерфляй») (1904)
20 — 290 лет со дня рождения Федора Григорьевича Волкова (1729-1763), актера, театрального деятеля
23 — 75 лет со дня рождения Олега Ивановича Янковского (1944-2009), актера
25 — 105 лет со дня рождения Аркадия (Авраама) Ильича Островского (1914-1967), композитора
26 — 150 лет со дня рождения Надежды Константиновны Крупской (1869-1939), партийного деятеля, теоретика и организатора педагогики, библиотековеда
27 — 110 лет со дня рождения Бориса Андреевича Мокроусова (1909-1968), композитора

Март

- 1 — 455 лет со дня выхода в свет «Апостола» (1564) Ивана Федорова и Петра Мстиславца, первого датированного издания на Руси
2 — 195 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (1824-1870), педагога
3 — 120 лет со дня рождения Юрия Карловича Олеши (1899-1960), писателя
4 — 140 лет со дня рождения Альберта Эйнштейна (1879-1955), немецкого физика
5 — 100 лет со дня рождения Алексея Ивановича Фатьянова (1919-1959), поэта
6 — 90 лет со дня рождения Фазиля Абдуловича Искандера (1929-2016), писателя, поэта
7 — 95 лет со дня рождения Кобо Абе (1924-1993), японского писателя, сценариста, драматурга
8 — 75 лет со дня рождения Сергея Яковлевича Никитина (1944), композитора, барда
9 — 235 лет со дня премьеры спектакля «Коварство и любовь» (1784)
9 — 205 лет со дня рождения Тараса Григорьевича Шевченко (1814-1861), поэта, художника, мыслителя

- 9 — 85 лет со дня рождения Юрия Алексеевича Гагарина (1934-1968), летчика-космонавта
- 15 — 95 лет со дня рождения Юрия Васильевича Бондарева (1924), писателя
- 16 — 160 лет со дня рождения Александра Степановича Попова (1859-1906), физика, электротехника
- 16 — 135 лет со дня рождения Александра Романовича Беляева (1884-1942), писателя
- 18 — 175 лет со дня рождения Николая Андреевича Римского-Корсакова (1844-1908), композитора, педагога, режиссера
- 18 — 145 лет со дня рождения Николая Александровича Бердяева (1874-1948), философа
- 19 — 160 лет со дня премьеры оперы «Фауст» (1959)
- 21 — 180 лет со дня рождения Модеста Петровича Мусоргского (1839-1881), композитора
- 22 — 420 лет со дня рождения Антониса Ван Дейка (1599-1641), фламандского художника
- 30 — 175 лет со дня рождения Поля Верлена (1844-1896), французского поэта

Апрель

- 1 — 210 лет со дня рождения Николая Васильевича Гоголя (1809-1852), писателя
- 2 — 130 лет со дня рождения Александра Николаевича Вертинского (1889-1957), певца, поэта, композитора
- 4 — 265 лет со дня рождения Николая Петровича Румянцева (1754-1826), государственного деятеля, дипломата, библиофила
- 6 — 175 лет со дня рождения Анатоля Франса (Анатоль Франсуа Тибо) (1844-1924), французского писателя
- 11 — 125 лет со дня рождения Эмиля Теодоровича Кио (Гиршфельда) (1894-1965), артиста цирка
- 12 — 180 лет со дня рождения Николая Михайловича Пржевальского (1839-1888), географа
- 15 — 90 лет со дня рождения Евгения Алексеевича Фенелонова (1929), библиотечного деятеля
- 15 — 70 лет со дня рождения Аллы Борисовны Пугачевой (1949), эстрадной певицы
- 16 — 130 лет со дня рождения Чарльза Спенсера Чаплина (1889-1977), американского актера, режиссера, сценариста
- 22 — 110 лет со дня рождения Вадима Михайловича Кожевникова (1909-1984), писателя
- 23 — 455 лет со дня рождения Уильяма Шекспира (1564-1616), английского драматурга и поэта
- 24 — 275 лет со дня рождения Дениса Ивановича Фонвизина (1744-1792), драматурга
- 24 — 120 лет со дня рождения Владимира Владимировича Набокова (1899-1977), писателя, переводчика
- 26 — 190 лет со дня рождения Григория Петровича Данилевского (1829-1890), писателя
- 26 — 80 лет со дня рождения Владислава Вацлавовича Дворжецкого (1939-1978), актера
- 27 — 235 лет со дня премьеры спектакля «Женитьба Фигаро» (1784)

Май

- 1 — 95 лет со дня рождения Виктора Петровича Астафьева (1924-2001), писателя
- 2 — 160 лет со дня рождения Джерома К. Джерома (1859-1927), английского писателя
- 2 — 80 лет со дня рождения Леонида Семеновича Каневского (1939), актера
- 3 — 705 лет со дня рождения Сергия (Варфоломея) Радонежского (1314-1392), церковного деятеля
- 4 — 90 лет со дня рождения Одри Хепберн (1929-1993), американской актрисы
- 4 — 85 лет со дня рождения Татьяны Евгеньевны Самойловой (1934), актрисы
- 7 — 100 лет со дня рождения Бориса Абрамовича Слуцкого (1919-1986), поэта
- 8 — 275 лет со дня рождения Николая Ивановича Новикова (1744-1818), писателя, книгоиздателя, библиофила
- 9 — 95 лет со дня рождения Булата Шалвовича Окуджавы (1924-1997), поэта, писателя

- 10 — 95 лет со дня рождения Юлии Владимировны Друниной (1924-1991), поэта
- 11 — 155 лет со дня рождения Этель Лилиан Войнич (1864-1960), английской писательницы
- 11 — 115 лет со дня рождения Сальвадора Дали (1904-1989), испанского художника
- 12 — 355 лет со дня премьеры спектакля «Гартюф» (1664)
- 15 — 75 лет со дня рождения Славы Григорьевны Матлиной (1944), библиографа, библиотековеда
- 17 — 115 лет со дня рождения Жана Алексиса Габена (Монкорже) (1904-1976), французского актера
- 20 — 220 лет со дня рождения Оноре де Бальзака (1799-1850), французского писателя
- 20 — 120 лет со дня рождения Александра Александровича Дейнеки (1899-1969), художника
- 20 — 80 лет со дня рождения Романа Андреевича Карцева (1939-2018), артиста эстрады, театра и кино
- 21 — 95 лет со дня рождения Бориса Львовича Васильева (1924-2013), писателя, драматурга, киносценариста
- 21 — 85 лет со дня рождения Глеба Анатольевича Панфилова (1934), кинорежиссера
- 21 — 70 лет со дня рождения Любви Григорьевны Полищук (1949-2006), актрисы
- 22 — 160 лет со дня рождения Артура Конан Дойла (1859-1930), английского писателя
- 22 — 95 лет со дня рождения Шарля Азнавура (Азнавупияна) (1924-2018), французского певца, композитора, актера
- 29 — 145 лет со дня рождения Гилберта Кита Честертона (1874-1936), английского писателя
- 29 — 110 лет со дня рождения Янины Болеславовны Жеймо (1909-1987), актрисы
- 31 — 200 лет со дня рождения Уолта Уитмена (1819-1892), американского поэта
- 31 — 120 лет со дня рождения Леонида Максимовича Леонова (1899-1994), писателя

Июнь

- 1 — 215 лет со дня рождения Михаила Ивановича Глинки (1804-1857), композитора
- 1 — 175 лет со дня рождения Василия Дмитриевича Поленова (1844-1927), художника
- 4 — 420 лет со дня рождения Диего Веласкеса (1599-1660), испанского художника
- 6 — 220 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), поэта, писателя, драматурга**
- 6 — 175 лет со дня рождения Константина Аполлоновича Савицкого (1844-1905), художника
- 6 — 115 лет со дня рождения Татьяны Ивановны Пельцер (1904-1992), актрисы
- 6 — 90 лет со дня рождения Виктора Викторовича Конецкого (1929-2002), писателя
- 10 — 90 лет со дня рождения Людмилы Георгиевны Зыкиной (1929-2009), певицы
- 14 — 140 лет со дня рождения Александра Александровича Покровского (1879-1942), библиотековеда, библиографа
- 14 — 95 лет со дня рождения Владимира Алексеевича Солоухина (1924-1997), писателя
- 19 — 95 лет со дня рождения Василия (Василя) Владимировича Быкова (1924-2003), писателя
- 20 — 85 лет со дня рождения Юрия Иосифовича Визбора (1934-1984), поэта, барда, киноактера
- 23 — 130 лет со дня рождения Анны Андреевны Ахматовой (Горенко) (1889-1966), поэта

Июль

- 1 — 215 лет со дня рождения Жорж Санд (Амандины Авроры Люсиль Дюпен, Дюдеван) (1804-1876), французской писательницы
- 1 — 145 лет со дня рождения Сергея Тимофеевича Коненкова (1874-1971), скульптора
- 1 — 130 лет со дня рождения Веры Игнатьевны Мухиной (1889-1953), скульптора

- 2 — 180 лет со дня рождения Константина Егоровича Маковского (1839-1915), художника
- 2 — 155 лет со дня рождения Митрофана Ефимовича Пятницкого (1864-1927), музыканта
- 3 — 95 лет со дня рождения Владимира Осиповича Богомолова (1924-2003), писателя
- 5 — 130 лет со дня рождения Жана Мориса Эжена Клемана Кокто (1889-1963), французского писателя, поэта, драматурга, художника, кинорежиссера
- 7 — 135 лет со дня рождения Лиона Фейхтвангера (1884-1958), немецкого писателя
- 7 — 80 лет со дня рождения Елены Васильевны Образцовой (1939-2015), певицы
- 9 — 130 лет со дня рождения Николая Николаевича Асеева (Штальбаума) (1889-1963), поэта
- 12 — 135 лет со дня рождения Амедео Модильяни (1884-1920), итальянского художника и скульптора
- 12 — 85 лет со дня рождения Харли Давана (Ванна) Клайберна (Клиберна) (1934-2013), американского композитора
- 13 — 125 лет со дня рождения Исаака Эммануиловича Бабеля (1894-1940), писателя
- 15 — 95 лет со дня рождения Махмуда Алисултановича Эсамбаева (1924-2000), артиста балета
- 19 — 185 лет со дня рождения Эдгара Дега (1834-1917), французского художника, графика, скульптора
- 19 — 85 лет со дня рождения Александра Анатольевича Ширвиндта (1934), актера, режиссера
- 20 — 715 лет со дня рождения Франческо Петрарки (1304-1374), итальянского поэта
- 20 — 95 лет со дня рождения Татьяны Михайловны (Моисеевны) Лиозновой (1924-2011), режиссера
- 21 — 120 лет со дня рождения Эрнеста Миллера Хемингуэя (1899-1961), американского писателя
- 25 — 230 лет со дня рождения Михаила Николаевича Загоскина (1789-1852), писателя, драматурга
- 25 — 90 лет со дня рождения Василия Макаровича Шукшина (1929-1974), писателя, кинорежиссера, актера
- 27 — 235 лет со дня рождения Дениса Васильевича Давыдова (1784-1839), поэта, писателя
- 30 — 260 лет со дня рождения Серафима Саровского (Прохора Исидоровича Мошнина) (1759-1833), церковного деятеля
- 31 — 105 лет со дня рождения Луи (Карлоса-Луиса) де Фюнеса (1914-1983), французского актера

Август

- 1 — 200 лет со дня рождения Германа Мелвилла (1819-1891), американского писателя
- 2 — 245 лет со дня премьеры оперы «Орфей» (1774)
- 3 — 190 лет со дня премьеры оперы «Вильгельм Телль» (1829)
- 3 — 95 лет со дня рождения Анатолия Георгиевича Алексина (Гобермана) (1924-2017), писателя, драматурга
- 5 — 250 лет со дня рождения Наполеона Бонапарта (1769-1821), французского императора, полководца
- 5 — 175 лет со дня рождения Ильи Ефимовича Репина (1844-1930), художника
- 9 — 125 лет со дня рождения Михаила Михайловича Зощенко (1894-1958), писателя
- 10 — 90 лет со дня рождения Олега Александровича Стриженова (1929), актера
- 11 — 215 лет со дня рождения Владимира Федоровича Одоевского (1804-1869), писателя, философа
- 13 — 120 лет со дня рождения Альфреда Хичкока (1899-1980), англо-американского режиссера, сценариста
- 16 — 85 лет со дня рождения Пьера Ришара (1934), французского актера, режиссера

- 20 — 80 лет со дня рождения Юрия Александровича Гриханова (1939), библиотечного деятеля, библиотековеда
21 — 90 лет со дня рождения Вии (Алиды) Фрицевны Артмане (1929-2008), советской и латвийской актрисы
28 — 270 лет со дня рождения Иоганна Вольфганга Гете (1749-1832), немецкого поэта, политического деятеля, философа, ученого
30 — 85 лет со дня рождения Анатолия (Отто) Алексеевича Солоницына (1934-1982), актера
31 — 270 лет со дня рождения Александра Николаевича Радищева (1749-1802), писателя, философа

Сентябрь

- 1 — 120 лет со дня рождения Андрея Платоновича Платонова (1899-1951), писателя
1 — 50 лет со дня создания вокально-инструментального ансамбля «Песняры» (1969)
4 — 85 лет со дня рождения Эдуарда Анатольевича Хиля (1934-2012), певца
10 — 125 лет со дня рождения Александра Петровича Довженко (1894-1956), кинорежиссера
11 — 215 лет со дня рождения Александра Ивановича Полежаева (1804-1838), поэта
12 — 75 лет со дня рождения Владимира Теодоровича Спивакова (1944), скрипача, дирижера
13 — 125 лет со дня рождения Джона Бойнтона Пристли (1894-1984), английского писателя
14 — 110 лет со дня премьеры оперы «Золотой петушок» (1909)
15 — 230 лет со дня рождения Джеймса Фенимора Купера (1789-1851), американского писателя
17 — 80 лет со дня рождения Владимира Валентиновича Меньшова (1939), режиссера, актера
19 — 105 лет со дня рождения Виктора Федоровича Бокова (1914-2009), поэта
20 — 210 лет со дня рождения Нестора Васильевича Кукольника (1809-1868), драматурга, писателя
20 — 85 лет со дня рождения Софи Лорен (Шиколоне) (1934), итальянской актрисы
21 — 125 лет со дня рождения Дмитрия Андреевича Балики (1894-1971), библиотековеда, библиографа
24 — 280 лет со дня рождения Григория Александровича Потемкина (1739-1791), государственного деятеля
24 — 100 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Воробьева (1919-1975), писателя
26 — 85 лет со дня рождения Олега Валериановича Басилашвили (1934), актера
27 — 125 лет со дня рождения Анастасии Ивановны Цветаевой (1894-1993), писательницы
28 — 95 лет со дня рождения Марчелло Мastroяни (1924-1996), итальянский актер
28 — 85 лет со дня рождения Бриджит (Брижит) Бардо (1934), французская актриса
29 — 115 лет со дня рождения Николая Алексеевича Островского (1904-1935), писателя

Октябрь

- 2 — 115 лет со дня рождения Грэма Грина (1904-1991), английского писателя
2 — 105 лет со дня рождения Юрия Борисовича Левитана (1914-1983), диктора
3 — 100 лет со дня рождения Сергея Сергеевича Наровчатова (1919-1981), поэта
4 — 95 лет со дня премьеры оперы «Тарас Бульба»
5 — 410 лет со дня рождения Пауля Флеминга (1609-1640), немецкого писателя
6 — 105 лет со дня рождения Тура Хейердала (1914-2002), норвежского ученого, путешественника, писателя
7 — 85 лет со дня рождения Новеллы Николаевны Матвеевой (1934-2016), поэта

- 9 — 145 лет со дня рождения Николая Константиновича Рериха (1874-1947), художника, философа, писателя, общественного деятеля
- 10 — 550 лет со дня рождения Эразма Роттердамского (1469-1536), нидерландского философа, филолога, писателя
- 10 — 335 лет со дня рождения Жана Антуана Ватто (1684-1721), французского художника
- 11 — 120 лет со дня рождения Алексея Александровича Суркова (1899-1983), поэта
- 12 — 65 лет со дня рождения Юрия Михайловича Полякова (1954), писателя, поэта
- 14 — 85 лет со дня рождения Михаила Михайловича Козакова (1934-2011), актера, режиссера
- 15 — 210 лет со дня рождения Алексея Васильевича Кольцова (1809-1842), поэта
- 15 — 205 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова (1814-1841), поэта, писателя, драматурга
- 15 — 175 лет со дня рождения Фридриха Ницше (1844-1900), немецкого философа
- 16 — 165 лет со дня рождения Оскара Уайльда (1854-1900), английского писателя, поэта, драматурга
- 17 — 130 лет со дня рождения Алисы Георгиевны Коонен (1889-1974), актрисы
- 18 — 125 лет со дня рождения Юрия Николаевича Тынянова (1894-1943), писателя, литературоведа
- 18 — 85 лет со дня рождения Кира Булычева (Игоря Всеволодовича Можейко) (1934-2003), писателя
- 19 — 190 лет со дня рождения Иоанна Кронштадтского (Ивана Ильича Сергиева), (1829-1909), церковного деятеля
- 20 — 180 лет со дня рождения Флорентия Федоровича Павленкова (1839-1900), книгоиздателя, просветителя
- 20 — 165 лет со дня рождения Артура Рембо (1854-1891), французского поэта
- 22 — 175 лет со дня рождения Сары Бернар (1844-1923), французской актрисы
- 24 — 120 лет со дня рождения Ильи (Карла) Львовича Сельвинского (1899-1968), поэта, писателя
- 28 — 260 лет со дня рождения Андрея Никифоровича Воронихина (1759-1814), архитектора

Ноябрь

- 3 — 120 лет со дня премьеры оперы «Царская невеста»
- 3 — 70 лет со дня рождения Александра Борисовича Градского (1949), певца, композитора
- 5 — 115 лет со дня рождения Святослава Николаевича Рериха (1904-1993), русского и индийского художника
- 5 — 85 лет со дня рождения Киры Георгиевны Муратовой (1934-2018), режиссера, сценариста
- 8 — 155 лет со дня рождения Веры Федоровны Комиссаржевской (1864-1910), актрисы
- 8 — 90 лет со дня рождения Олега (Альберта) Ивановича Борисова (1929-1994), актера
- 8 — 90 лет со дня рождения Евгения Николаевича Ильина (1929), педагога-новатора
- 9 — 90 лет со дня рождения Юрия Степановича Чулюкина (1929-1987), режиссера, сценариста
- 9 — 90 лет со дня рождения Александры Николаевны Пахмутовой (1929), композитора
- 10 — 260 лет со дня рождения Иоганна Кристофа Фридриха Шиллера (1759-1805), немецкого поэта, драматурга, теоретика искусства, историка
- 12 — 90 лет со дня рождения Ролана Антоновича (Роланда Анатольевича) Быкова (1929-1998), актера, режиссера
- 20 — 150 лет со дня рождения Зинаиды Николаевны Гиппиус (1869-1945), поэтесса, писательница, драматург, литературный критик
- 21 — 325 лет со дня рождения Франсуа Мари Аруэ Вольтера (1694-1778), французского философа, писателя, историка

- 22 — 200 лет со дня рождения Джордж Элиот (Мэри Анн Эванс) (1819-1880), английской писательницы
- 24 — 290 лет со дня рождения Александра Васильевича Суворова (1729-1800), полководца
- 24 — 155 лет со дня рождения Анри Мари Раймона де Тулуз-Лотрека (1864-1901), французского художника
- 24 — 85 лет со дня рождения Альфреда Гариевича Шнитке (1934-1998), композитора
- 26 — 125 лет со дня рождения Ивана Дмитриевича Папанина (1894-1986), полярного исследователя
- 27 — 80 лет со дня рождения Галины Александровны Польских (1939), актрисы
- 30 — 150 лет со дня рождения Константина Андреевича Сомова (1869-1939), художника, книжного графика

Декабрь

- 5 — 110 лет со дня рождения Николая Павловича Задорнова (1909-1992), писателя
- 5 — 95 лет со дня создания Палехских художественных мастерских (1924)
- 8 — 200 лет со дня рождения Якова Петровича Полонского (1819-1898), поэта
- 8 — 155 лет со дня рождения Анатолия Владимировича Дурова (1864-1916), циркового артиста
- 8 — 85 лет со дня рождения Алисы Бруновны Фрейндлих (1934), актрисы
- 10 — 215 лет со дня рождения Эжена Сю (Мари Жозефа) (1804-1857), французского писателя
- 11 — 65 лет со дня рождения Андрея Вадимовича Макаревича (1954), певца, автора песен
- 12 — 135 лет со дня рождения Зинаиды Евгеньевны Серебряковой (Лансере) (1884-1967), художницы
- 14 — 150 лет со дня премьеры балета «Дон Кихот»
- 19 — 75 лет со дня рождения Анастасии Александровны Вертинской (1944), актрисы
- 21 — 380 лет со дня рождения Жана Батиста Расина (1639-1699), французского драматурга
- 23 — 220 лет со дня рождения Карла Павловича Брюллова (1799-1852), художника
- 23 — 85 лет со дня рождения Натальи Николаевны Фатеевой (1934), актрисы
- 26 — 70 лет со дня рождения Михаила Сергеевича Боярского (1949), актера, певца
- 27 — 115 лет со дня рождения Марлен (Марии Магдалины) Дитрих (1904-1992), немецкой и американской актрисы
- 27 — 85 лет со дня рождения Николая Алексеевича Сличенко (1934), актера, певца, режиссера
- 27 — 80 лет со дня рождения Эммануила Гедеоновича Виторгана (1939), актера
- 30 — 115 лет со дня рождения Дмитрия Борисовича Кабалевского (1904-1987), композитора, педагога, общественного деятеля
- 31 — 150 лет со дня рождения Анри Эмиля Бенуа Матисса (1869-1954), французского художника, графика, скульптора

Январь-декабрь

- 525 лет со времени рождения Франсуа Рабле (около 1494-1553), французского писателя
- 290 лет со времени рождения Ивана Петровича Аргунова (1729-1802), художника
- 265 лет со времени рождения Ивана Петровича Мартоса (1754-1835), скульптора
- 175 лет со времени рождения Леонида Павловича Сабанеева (1844-1898), зоолога

**КНИГИ-ЮБИЛЯРЫ.
ПРОИЗВЕДЕНИЯ-ЮБИЛЯРЫ**

25 лет (1994 год)

- В. Астафьев завершил роман «Прокляты и убиты»
- Опубликовано роман «Бегство в Россию» Д.А. Гранина
- Увидела свет повесть П.В. Санаева «Похороните меня за плинтусом»

30 лет (1989 год)

- Издана пьеса И.А. Бродского «Мрамор»
- Издан роман Ю.М. Полякова «Апофигей»
- Опубликовано детский юмористический роман «Сказка с подробностями» Г.Б. Остера
- А.Б. Чаковский завершил роман «Нюрнбергские призраки»
- В.С. Пикуль завершил роман «Честь имею!»
- А.А. Проханов написал роман «Записки на броню»

35 лет (1984 год)

- Ю.С. Семенов издал книгу «Пресс-центр»
- В.С. Пикуль издал роман «Фаворит»
- В.А. Чивилихин завершил работу над романом-эссе «Память»
- Американский писатель Дж. Апдайк завершил работу над романом «Иствикские ведьмы»
- Братья Стругацкие дописали фантастическую повесть «Волны гасят ветер»
- Издан роман «Нейромант» американского писателя У. Гибсона

40 лет (1979 год)

- В.С. Пикуль создал роман «У последней черты»
- Напечатано первое произведение Харуки Мураками «Слушай песню ветра»
- Опубликовано фантастический роман английского писателя Д. Адамса «Автостопом по галактике»
- Изданы книги В.П. Крапивина «Трое с площади Карронад» и «Колыбельная для брата»
- В.П. Аксенов завершил работу над романом «Остров Крым»

45 лет (1974 год)

- Издана повесть Б.Л. Васильева «В списках не значился»
- В.Г. Распутин выпустил в свет повесть «Живи и помни»
- В.П. Крапивин завершил трилогию «Мальчик со шпагой»
- Белорусский писатель В.В. Быков написал роман «Дожить до рассвета»
- В Нью-Йорке издан последний завершённый роман В.В. Набокова «Смотри на арлекинов!»

50 лет (1969 год)

- Издана повесть Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие...»
- Ю.В. Бондарев написал роман «Горячий снег»
- Е. Евтушенко опубликовал сборник «Идут белые снега»
- В.А. Закруткин написал повесть «Матерь человеческая»
- И.А. Ефремов опубликовал роман «Час быка»
- Опубликовано роман американского писателя Курта Воннегута «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей»
- Издана детская книга В.П. Аксенова «Мой дедушка — памятник»
- Во Франкфурте-на-Майне впервые издана первая часть трилогии В.Н. Войновича «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина»
- Издан роман американского писателя итальянского происхождения Марио Пьюзо «Крестный отец»
- Увидел свет роман «Семнадцать мгновений весны» Ю.С. Семенова
- В.М. Шукшин написал две части романа «Я пришел дать вам волю»: «Вольные казаки» и «Мстите, братья!»
- Французская писательница Франсуаза Саган написала роман «Немного солнца в холодной воде»

55 лет (1964 год)

- С.А. Баруздин написал роман «Повторение пройденного»
- Издана повесть белорусского писателя В.В. Быкова «Альпийская баллада»
- М.Н. Алексеев написал повесть «Хлеб — имя существительное»
- В.А. Солоухин опубликовал автобиографический роман «Мать-мачеха»
- Ю.П. Герман написал роман «Я отвечаю за все»
- Л.А. Кассиль издал повесть «Будьте готовы, ваше высочество!»
- А.А. Вознесенский выпустил новый поэтический сборник «Антимиры»
- Английская писательница Агата Кристи написала роман «Карибская тайна»
- Издана книга американского писателя Э. Хемингуэя «Праздник, который всегда с тобой»
- Увидел свет роман японского писателя Кобо Абэ «Чужое лицо»
- Белорусский писатель И.П. Шамякин издал роман «Сердце на ладони»

60 лет (1959 год)

- К.М. Симонов представил читателю первую часть романа «Живые и мертвые»
- Опубликована последняя книга трилогии американского писателя У. Фолкнера «Особняк» («Деревушка», «Город», «Особняк»)
- Г.А. Медынский опубликовал повесть «Честь»
- А.Н. Арбузов создал пьесу «Иркутская история»
- Г.Я. Бакланов написал повести «Девять дней» и «Пядь земли»
- Братья Стругацкие опубликовали роман «Страна багровых туч»
- В.Ю. Драгунский издал «Денискины рассказы»
- Р.Г. Гамзатов издал сборник «В горах мое сердце»
- Вышел в свет второй сборник Б.Ш. Окуджавы «Острова»
- А.И. Солженицын написал рассказ «Матренин двор» (авторское название «Не стоит село без праведника»)
- Закончен роман-эпопея В.С. Гроссмана «Жизнь и судьба»
- Опубликован роман Ю.О. Домбровского «Обезьяна приходит за своим черепом»
- Украинский писатель М.А. Стельмах издал последнюю часть трилогии, роман «Хлеб и соль» (предыдущие — «Кровь людская — не водица», 1950; «Большая родня», 1957)
- Немецкий писатель Э.М. Ремарк издал роман «Жизнь взаимы»
- Английский писатель и общественный деятель Дж. Олдридж написал повесть «Последний дюйм»

65 лет (1954 год)

- Н.Н. Носов представил роман-сказку «Приключения Незнайки и его друзей»
- Опубликован роман Н.К. Чуковского «Балтийское небо»
- Д.И. Гранин опубликовал роман «Искатели»
- И.Г. Эренбург написал повесть «Оттепель»
- Л.И. Успенский выпустил занимательные очерки о русском языке «Слово о словах»
- Издан роман английского писателя У. Голдинга «Повелитель мух»
- Вышел в свет роман английского писателя Д. Олдриджа «Герои пустынных горизонтов»
- Увидела свет книга Д.Р.Р. Толкиена (Толкина) «Властелин колец»
- Английская писательница Агата Кристи написала роман «Свидетель обвинения»
- Немецкий писатель Э.М. Ремарк напечатал роман «Время жить и время умирать»

70 лет (1949 год)

- Опубликовано первое издание однотомного «Словаря русского языка» С.И. Ожегова
- Вышла из печати повесть Л.А. Кассиля и М.Л. Поляновского «Улица младшего сына»
- Издан роман «Весна на Одере» Э.Г. Казакевича
- Вышел из печати роман «Мертвые остаются молодыми» немецкой писательницы А. Зегерс
- В журнале «Звезда» опубликован рассказ Д.А. Гранина «Вариант второй»
- Американский писатель А. Миллер написал пьесу «Смерть коммивояжера»

- Английский писатель Д. Олдридж написал роман «Дипломат»
- Ирландский писатель, поэт и драматург С. Бэккет написал пьесу «В ожидании Годо»

75 лет (1944 год)

- Напечатан роман В.А. Каверина «Два капитана»
- Л.А. Кассиль написал повесть «Дорогие мои мальчишки»
- К.М. Симонов завершил повесть «Дни и ночи»
- А.А. Бек завершил повесть «Волоколамское шоссе»
- Татарский поэт Мусса Джалиль завершил свой последний сборник стихотворений («Моабитская тетрадь»)
- Издана повесть К.М. Симонова «Дни и ночи»
- Английский писатель С. Моэм издал книгу «Острие бритвы»

80 лет (1939 год)

- Леонид Пантелеев (Алексей Иванович Еремеев) издал роман «Ленька Пантелеев»
- Опубликовано роман А.Н. Толстого «Петр Первый»
- Вышла в свет повесть Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»
- А.П. Гайдар опубликовал рассказ «Чук и Гек», повесть «Судьба барабанщика»
- В Свердловском издательстве вышли две книги П.П. Бажова: автобиографическая повесть о детстве «Зеленая кобылка» и сборник сказов «Малахитовая шкатулка»
- Опубликовано повесть К.Г. Паустовского «Мещерская сторона»
- А.М. Волков завершил работу над сказочной повестью «Волшебник Изумрудного города»
- Увидел свет роман американского писателя Д.Э. Стейнбека «Гроздь гнева»
- Французский писатель и летчик Антуан де Сент-Экзюпери написал книгу «Планета людей»
- Издана книга «Нетерпение сердца» австрийского писателя С. Цвейга
- А. Кристи написала роман «Десять негрят»
- Американский писатель У. Сароян опубликовал три пьесы: «В горах мое сердце», «Время вашей жизни», «Пещерные люди»
- Опубликовано роман французского писателя Ф. Мориака «Дороги в никуда»
- Опубликовано роман ирландского писателя Д. Джойса «Поминки по Финнегану», над которым автор работал 16 лет
- Немецкий писатель Т. Манн издал роман «Лота в Ваймаре»
- Издан роман И. Стоуна «Жажда жизни»

85 лет (1934 год)

- Вышла сказочная повесть «Мэри Поппинс», первая из цикла английской писательницы П. Трэверс
- Опубликовано автобиографический роман Н.А. Островского «Как закалялась сталь»
- Американский писатель Ф.С. Фицджеральд завершил работу над романом «Ночь нежна»
- М.А. Булгаков написал пьесу «Кабала святош»
- Опубликовано роман английского писателя Конан Дойля «Маракотова бездна»

90 лет (1929 год)

- Издана сказка «Айболит» К.И. Чуковского
- Вышел роман немецкого писателя Э.М. Ремарка «На западном фронте без перемен»
- Опубликовано роман «Прощай, оружие!» американского писателя Э.М. Хемингуэя
- Американский писатель У. Фолкнер завершил работу над романом «Шум и ярость»
- Увидел свет первый роман М.А. Булгакова «Белая гвардия»

95 лет (1924 год)

- Опубликовано первые книжки В.В. Бианки «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?» и «Кто чем поет?»
- Опубликовано роман «Три толстяка» Ю.К. Олеши

- Увидела свет детская сказка К.И. Чуковского «Мухина свадьба» («Муха-Цокотуха»)
- Вышел в свет роман Л.М. Леонова «Барсуки»
- Опубликован роман К.А. Федина «Города и годы»
- Издан роман А. Серафимовича «Железный поток»

100 лет (1919 год)

- К.И. Чуковский написал свою первую стихотворную сказку «Крокодил»
- Опубликована книга американского журналиста Дж. Рида «Десять дней, которые потрясли мир»
- Вышел из печати роман английского писателя У.С. Моэма «Луна и грош»

105 лет (1914 год)

- Издан первый сборник Б.Л. Пастернака «Близнец в тучах»
- Немецкий писатель Г. Манн завершил работу над романом «Верноподданный»

110 лет (1909 год)

- Американский писатель Джек Лондон опубликовал автобиографический роман «Мартин Иден»
- А.И. Куприн предложил читателям первую часть повести «Яма» (1 ч., 1909; 2 ч., 1914-1915)

115 лет (1904 год)

- Л.Н. Толстой опубликовал повесть «Хаджи-Мурат»
- Вышла в свет повесть американского писателя О. Генри (У. Портера) «Короли и капуста»
- Вышел в свет первый сборник А.А. Блока «Стихи о прекрасной даме»
- Ж. Верн завершил работу над романом «Властелин мира»

120 лет (1899 год)

- А.П. Чехов опубликовал в журнале «Русская мысль» рассказ «Дама с собачкой»
- М. Горький опубликовал роман «Фома Гордеев»
- Издан последний роман Л.Н. Толстого «Воскресение»

125 лет (1894 год)

- Издан первый том сборника рассказов английского писателя и поэта Д.Р. Киплинга «Книга джунглей»
- Увидел свет роман норвежского писателя К. Гамсуна «Пан»

130 лет (1889 год)

- Опубликована пьеса А.П. Чехова «Иванов»
- М.Е. Салтыков-Щедрин завершил свою последнюю книгу «Пошехонская старина»
- Вышел из печати роман американского писателя Марка Твена «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»
- Французский писатель Ги де Мопассан написал роман «Сильна как смерть»
- Польский писатель Б. Прус представил читателям роман «Кукла»
- Английский писатель Джером К. Джером опубликовал повесть «Трое в лодке, не считая собаки»

135 лет (1884 год)

- Опубликован роман Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна»
- Издано первое полное собрание «Сочинений Козьмы Пруtkова»

140 лет (1879 год)

- Норвежский драматург Г. Ибсен издал пьесу «Кукольный дом»

145 лет (1874 год)

- Опубликован роман итальянского романиста и историка Р. Джованьоли «Спартак»
- Вышел роман французского писателя В. Гюго «Девяносто третий год»
- Издана драма французского писателя Г. Флобера «Искушение святого Антония»

150 лет (1869 год)

- Опубликован роман Жюль Верна «Двадцать тысяч лье под водой»
- Вышел в свет роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир»

- Издан роман Г. Флобера «Воспитание чувств»
- Опубликованы первые главы повести М.Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»
- Издан роман И.А. Гончарова «Обрыв»
- Издан роман французского писателя В. Гюго «Человек, который смеется»
- 155 лет (1864 год)**
 - Н.А. Некрасов написал поэму «Железная дорога»
 - Жюль Верн издал роман «Путешествие к центру Земли»
- 160 лет (1859 год)**
 - Опубликован роман И.А. Гончарова «Обломов»
 - Вышел в свет роман И.С. Тургенева «Дворянское гнездо»
 - Вышла в свет и в том же году поставлена на сцене пьеса А.Н. Островского «Гроза»
 - На страницах «Отечественных записок» опубликована повесть Ф.М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели»
- 165 лет (1854 год)**
 - В журнале «Современник» опубликован рассказ И.С. Тургенева «Муму»
 - А.В. Сухово-Кобылин завершил работу над пьесой «Свадьба Кречинского»
- 170 лет (1849 год)**
 - В журнале «Отечественные записки» опубликован неоконченный роман Ф.М. Достоевского «Неточка Незванова»
 - Английский писатель Ч. Диккенс написал роман «Жизнь Дэвида Копперфильда, рассказанная им самим»
- 175 лет (1844 год)**
 - Издан роман А. Дюма (отца) «Три мушкетера»
 - Увидела свет сказка датского писателя и поэта Г.Х. Андерсена «Снежная королева»
- 180 лет (1839 год)**
 - Подготовлена к печати поэма М.Ю. Лермонтова «Мцыри»
 - Издан роман французского писателя Стендаля «Пармская обитель»
 - Издана отдельной книгой сказка П.П. Ершова «Гонек-горбунок»
 - Вышла из печати сказка «Городок в табакерке» В.Ф. Одоевского
 - Вышли в свет «Сказка о золотом петушке» и повесть «Пиковая дама» А.С. Пушкина
- 190 лет (1829 год)**
 - Издана сказочная повесть А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители»
 - Опубликован исторический роман П. Мериме «Хроники времен Карла IX»
- 195 лет (1824 год)**
 - А.С. Грибоедов создал комедию в стихах «Горе от ума»
- 200 лет (1819 год)**
 - Опубликован роман В. Скотта «Айвенго»
- 210 лет (1809 год)**
 - И.А. Крылов опубликовал первое отдельное издание «Басен»
- 230 лет (1789 год)**
 - Опубликована «Исповедь» Ж.Ж. Руссо
- 245 лет (1774 год)**
 - Вышел в свет роман немецкого писателя, драматурга и государственного деятеля И.В. Гете «Страдания юного Вертера»
- 260 лет (1759 год)**
 - Издана повесть французского философа-просветителя Вольтера «Кандид, или Оптимизм»
- 300 лет (1719 год)**
 - Английский писатель и публицист Д. Дефо завершил работу над двумя романами: «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» и «Дальнейшие приключения Робинзона Крузо».

315 лет (1704 год)

— Английский писатель Джонатан Свифт написал памфлет «Сказка бочки»

360 лет (1659 год)

— Французский драматург Мольер написал комедию «Смешные жеманницы»

410 лет (1609 год)

— Впервые опубликованы 154 стихотворения в форме сонетов английского драматурга Уильяма Шекспира

425 лет (1594 год)

— Уильямом Шекспиром написаны комедии «Два веронца», «Бесплодные усилия любви», поэма «Лукреция», трагедия «Тит Андроник»

455 лет (1564 год)

— В Москве, в типографии Ивана Федорова и Петра Мстиславца, вышла первая датированная русская печатная книга «Апостол»

530 лет (1489 год)

— Увидела свет книга «Хождение за три моря» Афанасия Никитина

См. также:

Знаменательные даты: Универсальный энциклопедический календарь для работников библиотек, школ и вузов, учреждений науки и культуры, любителей искусства и словесности. 2009. — Москва: «ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ», 2008. — 752 с.

Знаменательные даты: Универсальный энциклопедический календарь для работников библиотек, школ и вузов, учреждений науки и культуры, любителей искусства и словесности. 2014. — Москва: «Журнал «Библиотека», 2013. — 752 с.

Календарь памятных дат Нижегородской области на 2019 год / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В.И. Ленина. — Нижний Новгород, 2018. — (Находится в печати).

Календарь памятных дат Нижегородской области на 2014 год / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В.И. Ленина. — Нижний Новгород, 2013. — 200 с.

Юбилейная книжная полка 2004 года: Метод. рекомендации / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В.И. Ленина. — Нижний Новгород, 2003. — 80 с.

Даты отечественной и мировой истории см. соответствующие энциклопедии, учебники для ВУЗов.

Экологические даты.

Православные праздники см. Православные календари.

«О Днях воинской славы и памятных датах России»: ФЗ №32 от 13 марта 1995 г. с изменениями от 22 авг., 29 дек. 2004 г., 21 июля 2005 г., 15 апр. 2006 г., 28 февр., 24 окт. 2007 г., 10 апр. 2009 г., 31 мая, 23 июля, 29 нояб. 2010 г., 1 апр., 27 июня, 10 июля, 30 дек. 2012 г., 2 нояб. 2013 г., 4 нояб., 1 дек. 2014 г.

25 января – Татьянин день

Организуите для молодых девушек **интерактивную площадку «Библиосалон «Дамские штучки»**. Оформите книжную выставку «Нежные и роковые: женские образы на книжных страницах». Раскройте яркие, узнаваемые женские образы в литературе: от классических (Джюльетта, Татьяна Ларина, Наташа Ростова, Элизабет Беннет из «Гордости и предубеждения» Д. Остин, Анна Каренина, Скарлетт О'Хара из «Унесенных ветром» М. Митчелл) до героинь 20-21 вв. (булгаковская Маргарита, Холли Галайтгли из «Завтрака у Тиффани» Т. Капоте, Белла Свон из «Сумерек» С. Майер, Китнисс Эвердин из «Голодных игр» С. Коллинз и др.). Подготовьте и продемонстрируйте гостям электронную презентацию по истории костюма и моды через образы книжных героинь: краткий рассказ об эпохе, произведении, отражающем ее (из числа представленных на выставке), описание героини на основе фрагмента книги, фотография или видеофрагмент из экранизации. Дополните вечер тренинг-лекцией «Секреты красоты» с приглашением

парикмахера/визажиста/стилиста, который расскажет о тенденциях современной моды, а затем воплотит образ одной из литературных героинь на двух-трех гостях (например, с помощью прически). Пока мастер работает, проведите для зрителей викторину с призами. Финалом мероприятия станет выбор наиболее гармоничного образа, созданного руками профессионала.

Пушкинский день России и День русского языка

6 июня – 220 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина (1799–1837), великого русского поэта.

К юбилею А.С. Пушкина рекомендуем организовать:

- литературные праздники «Идут века, но Пушкин остается», «Тебя, как первую любовь, России сердце не забудет», «Здравствуй, Пушкин! Здравствуй, добрый гений! С днем рожденья, дорогой поэт!», «Следы исчезнут поколений, но жив талант, бессмертен гений!»;
- литературно-музыкальные композиции «Я помню чудное мгновенье...», «Что в имени тебе моем»;
- литературная гостиная «О Пушкине сегодня говорим»;
- громкие чтения «Давайте, почитаем Пушкина!»;
- семейные праздники, познавательные-игровые программы «Чудесный мир сказок А.С. Пушкина», «На сказочной поляне Лукоморья», «В царстве славного Салтана»;
- книжно-иллюстративные выставки «Солнце русской поэзии», «Я лиру посвятил народу своему», «Мир великого поэта», «Пушкин – знакомый и незнакомый», «Как вечно пушкинское слово», «Откройте томик русского поэта – и жизнь его продлится на земле», «Вокруг портрета А.С. Пушкина»;
- заочные экскурсии по пушкинским местам «Здесь Пушкиным всё дышит и живёт», «Есть в России святые места», «Волшебные места, где я живу душой», «Москва! Как много в этом звуке для сердца русского слилось», «Люблю тебя, Петра творенье», «Красуйся, град Петров, и стой неколебимо как Россия», «Приезд в Михайловское – праздник»;
- викторины, литературные игры «Знаете ли вы Пушкина?», «Три девицы под окном», «В гости к Пушкину спешим», «Там на неведомых дорожках»;
- литературные квесты «Я в гости к Пушкину спешу», «В волшебной пушкинской стране»;
- конкурс рисунков «Мы любим и читаем Пушкина»;
- литературно-поэтический марафон «Мой Пушкин» (все желающие читают в библиотеке свои любимые произведения А.С. Пушкина, будь то стихи или проза);
- акция «свободный микрофон» «Читаем Пушкина сегодня», «Я Пушкина читаю вновь и вновь», «Читаем Пушкина вместе», «Мы вновь читаем пушкинские строки» (чтение по выбору любимых стихотворений поэта, фрагментов его произведений на открытых площадках: перед библиотекой, в парке и др.);
- мастер-классы «По сказкам А.С. Пушкина», «Твоё волшебное перо», «Золотая рыбка», «Золотой петушок», «Цветок Пушкину» и др.

Из опыта библиотек России

Чтобы привлечь внимание жителей к творчеству Пушкина 6 июня сотрудники центральной районной библиотеки Называевского района Омской области вышли на улицы города Называевска с **акцией «Знаток Пушкина»**. Прохожим задавали вопросы: «Какой сегодня отмечается день?», «Назовите произведения А.С. Пушкина», «Прочтите любимые строки поэта». Знатки произведений А.С. Пушкина получили в награду знак «Знаток Пушкина».

В Новосибирской области в Пушкинский день России и День русского языка состоялась **акция «Парки Пушкина»**. В муниципальных районах и городских округах были организованы тематические площадки, каждая площадка «Парка Пушкина» включала детскую программу и программу для взрослых. Работали основные сцены, где проходило чтение у свободного микрофона сказок и поэм А.С. Пушкина, интерактивные площадки для детей и взрослых: «Пушкинский салон», «Танцевальная аллея», «Пушкинский лицей», «Аллея сказок», «Читаем Пушкина на разных языках», «Пушкинская библиотека» и т.д. В программы праздников были включены выступления коллективов художественной самодеятельности, театров чтецов, коллективов балльных, народных танцев, вокальных коллективов.

27 июня – День молодежи

Проведите в библиотеке библиомарафон «Время читать». Заблаговременно оформите афишу в виде карты с указанием библиотечных локаций. Разместите ее в доступном месте и на сайте библиотеки. Включите в разработанный маршрут мероприятия как в стенах библиотеки, так и за ее пределами: на площадке около библиотеки, в парке, в сквере (в зависимости от погодных условий и технических возможностей):

- **локация «Наши люди»** – творческая встреча с известным молодым земляком (или несколькими), который успешно реализовался на профессиональном поприще в вашем районе. Это может быть спортсмен, учитель, врач, журналист, предприниматель. Создайте непринужденную обстановку, чтобы участники встречи чувствовали себя комфортно, не боялись задавать вопросы. В рамках встречи обсудите не только стезю, по которой идет гость, но и проблемы, волнующие сегодня молодежь, в том числе отток молодежи в крупные города или райцентры из села. Попытайтесь подвигнуть участников к размышлению на тему «10 причин жить в ... районе». По итогам обсуждения составьте плакат, позже его можно включить в оформление библиотеки, добавив фото с прошедшего мероприятия, например, на стенд в рубрику «Библиотека сегодня». Это мероприятие может стать первым в цикле подобных встреч;
- **локация «Читают все!»** – фестиваль книжных жанров. Оформите библиозону с тематическими блоками художественной литературы популярных у молодежи жанров: «Детективное агентство Эраста Фандорина» (детективы А. Кристи, Э. По, Д. Чейза, Б. Акунина, Д. Лихейна, Ю Несбё, Х. Манкель, Г. Флинн, К. Аткинсон, С. Ларсона), «Ромео+Джюльетта» (романтические произведения Ш. Бронте, Д. Остин, Д. дю Морье, С. Ахерн, Д. Мойес,), «АнтиУ» (антиутопии Д. Оруэлла, О. Хаксли, К. Исигуро, В. Рот, Л. Оливер), «ЗомбиLand» (триллеры, ужасы, мистика С. Кинга, Д. Кунца, Г. Лавкрафта, Ч. Паланика), «Дворцовые тайны» (историческая литература А. Дюма, В. Гюго, В. Пикуля, Ф. Грегори, А. Перес-Реверте) с выдачей понравившихся книг в режиме абонемента или читального зала (если погода позволяет, то расстелите пледы на лужайке);
- **локация «ПРОФИ»** – ярмарка специальностей – познакомьте старшеклассников с учебными заведениями района и области, оформите выставку «Лабиринты профессий» (справочная и деловая литература, статьи из периодических изданий), разработайте информационные материалы, дайджесты, памятки, распространите рекламные буклеты, предложите профориентационные тесты;
- **локация «Битва титанов»** – турнир для любителей настольных игр (из фонда библиотеки или личных коллекций): «Дженга» («Падающая башня»), «Монополия» «Русское лото», «Эволюция», «Скрэббл», «Крокодил», «Элиас» и др.;
- **локация «Центр творчества»** – мастер-классы по квиллингу, пэчворку, оригами, декупажу, изготовлению книжных закладок, календарей и т.п.

В течение Дня рекомендуем вести фото- или видеорепортаж: возьмите интервью у участников на тему «Легко ли быть молодым». Используйте полученные материалы для составления творческого отчета.

25 ноября – День матери

День матери (Указ Президента РФ № 120 от 30.01.1998) в России отмечается в последнее воскресенье ноября. В 2019 году праздник выпадет на 24 ноября и будет справляться на официальном уровне 22-й раз.

В преддверии праздника и в праздник в библиотеках рекомендуем организовать:

- выставки «Свет материнства — свет любви», «Святая должность на земле», «Все на земле от материнских рук», «Мама — главное слово в нашей судьбе»;
- Дни информации «Семья и материнство», «Человек, на котором держится дом...» (образ матери в литературе, искусстве, музыке);
- тематические вечера, литературно-музыкальные композиции «Милые, нежные, славные», «Образ, бережно хранимый», «Песнь материнского сердца», «О той, кто жизнь дарует и тепло», «Русские матери», «Мы будем вечно прославлять ту женщину, чье имя — Мать»;
- семейные праздники «Мама — слово золотое!», «Пусть всегда будет мама!», «Целую руки матери своей», «Твоим теплом земля согрета», «Все на земле от материнских рук!», «Ты одна такая — единственная и родная», «Прекрасен мир любовью материнской»;
- вечера-чествования матерей «Самая прекрасная из женщин», «Нет ничего превыше слова МАМА», «Благодарю тебя, родная...», «Светлый праздник — мамин день», «Мама, милая мама, как тебя я люблю!», «Берегите своих матерей», «Святая должность на земле», «Поклонись до земли своей матери»;
- Уроки нравственности «Мы будем вечно прославлять ту женщину, чье имя мать», «Скажите маме доброе слово», «Говорите мамам о любви»;
- Вечера поэзии «Образ матери в русской литературе», «Это слово звучало как жизни начало», «Есть особый талант — талант материнства», «Ты одна мне негасимый свет...»;
- День семейного творчества «Семья талантами богата»;
- конкурсно-игровые программы «Единственной маме на свете», «Вечный свет материнства», «Моя мама солнышко, а я ее подсолнушек», «При солнышке тепло, при матери добро», «Если мамой буду я...», «Я так хочу, чтобы мама улыбалась!»;
- конкурсы чтецов «От чистого сердца о маме», «Тебе я посвящаю эти строки...», «О маме милой дорогой», «Немеркнущий свет материнской любви»;
- конкурсы рисунков «Сказ от сердца и души, о том, как мамы хороши», «Нет роднее мамы никого на свете»;
- мастер-классы по созданию поздравительных открыток «Поздравь свою маму!» «Подарок для любимой мамочки».

5 декабря — День добровольца

Продолжите работу с библиотечными добровольцами (волонтерами). В конце 2018/начале 2019 г.:

- подведите итоги по Году добровольца—2018, продолжите развивать наиболее удачные направления в 2019 г., включите волонтерскую деятельность в план работы на 2019 г.;
- при отсутствии программы, перспективного плана по работе с молодыми волонтерами организуйте привлечение добровольных помощников к разовым акциям (по обслуживанию пожилых и маломобильных людей, детей из социальных учреждений, многодетных семей; для помощи в организации библиотечных мероприятий; для

формирования волонтерских десантов (ко Дню Победы с посещением ветеранов, одиноких пенсионеров);

- для активизации деятельности можно провести: тренинги с приглашением психолога по формированию мотивации к волонтерской деятельности; организовать встречи с добровольцами и людьми, которым была оказана помощь;
- привлечите на добровольческой основе узких специалистов для консультирования населения (например, организовав в библиотеке ежемесячный «Кабинет юриста», «День психолога» и т.п.).

Обратитесь к сайту Российской государственной библиотеки для молодежи (РГБМ), которая в 2018 г. провела всероссийский конкурс «**Лучший молодежный волонтерский проект в библиотеке**»: передовой опыт работы будет отражен в итоговом сборнике (информация, как правило, дублируется на сайте РГБМ).

В День волонтера рекомендуем организовать:

- встречу поколений «Эстафета добра» («Добровольцы: прошлое, настоящее, будущее»): тимуровское движение советского времени, современные виды добровольчества, обмен опытом;
- информационный час «Библиотека и волонтерство» («Ваша библиотека»): виды деятельности, направления работы добровольных помощников в библиотеке. Используйте издание НМО: *Передай добро по кругу: методическое письмо к Году добровольца (волонтера) / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В.И. Ленина; сост. О.В. Сухова; отв. за вып. Л.И. Соболева. – Нижний Новгород: РИО НГОУНБ, 2018. – 12 с.*;
- книжные выставки (тематические полки) «Спешите делать добро», «Мир не без добрых людей», «С заботой о человеке». Включите сюда статьи и публикации о волонтерстве из районных СМИ с примерами добровольческой деятельности ваших земляков;
- дискуссию «Кто, если не мы» («Волонтерство: дань моде или порыв души»). Примерные вопросы для обсуждения: что движет добровольцами, почему часть людей принципиально не готова оказывать помощь кому-либо, нужно ли принимать помощь от добровольцев, как отражается добровольческая деятельность на статусе человека, должны ли добровольцы получать какое-либо поощрение за свою помощь;
- распространение листовки «День волонтера — День добрых дел»: подготовьте листовки-обращения с призывом сделать в этот день хотя бы одно доброе дело, вручайте их читателям;
- поощрение и награждение библиотечных волонтеров «Мы говорим спасибо!».

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ПОДДЕРЖКЕ КНИГИ И ЧТЕНИЯ

Основные направления работы:

- организация книжно-читательских акций;
- продвижение качественной литературы;
- формирование ценности чтения в молодежной среде;
- популяризация семейного чтения.

Векторы развития:

- расширение содержания понятия «современный литературный контент» за счет включения в него произведений в жанре нон-фикшн, научно-популярных и информационно-справочных изданий, их популяризация;
- освоение и внедрение интерактивных методов, форм, ориентированных на вовлечение граждан в общую деятельность по продвижению чтения;
- создание в библиотеке условий для творческой самореализации, литературного творчества;
- дальнейшее активное освоение виртуальной среды;

- широкое распространение партнерского участия, совместных проектов на постоянной основе;
- развитие читательской культуры библиотечных специалистов.

В составлении планов работы по продвижению книги и чтения воспользуйтесь опытом библиотечных и образовательных учреждений, собранным и описанным в культурно-образовательном атласе «100 проектов про чтение» (ежегодное издание, выходит с 2015 г.). Предлагаем также воспользоваться опытом коллег Нижегородской области. Рекомендуемые мероприятия, формы работы, проекты даны с указанием порядкового номера издания и страницы в прилагаемом списке литературы.

Книжно-читательские фестивали, ярмарки, акции

Участие в традиционных Всероссийских акциях (*перечислены в разделе «Акции года»*).

Проекты в поддержку чтения: опыт:

- Акция «Читай миллион»: сетевая игра для молодежи (прочитать и поделиться прочитанным, 2, с. 70);
- Проект «Свое прочтение»: творческие рекомендации к чтению (2, с. 27);
- Акция «Свидание вслепую»: игра-интрига — угадать книгу по аннотации (2, с. 78);
- Фестиваль «Книга. Ум. Будущее. КУБ»: комплексное мероприятие: флешмобы, мастер-классы, слэм-турниры, чтение вслух, литературные конкурсы, танцевально-поэтические площадки и др. (2, с. 40);
- Акция «Год с Бальмонтом»: методика проведения применима к другому литературному имени (2, с. 62);
- Культурно-просветительский проект «Россия. Наука объединяет»: комплекс инициатив по продвижению научно-популярной литературы (2, с.120);
- Проект «Читающая школа»: квесты, флешмобы, литературные баттлы и др. (2, с. 121);
- Литературная акция-эстафета «#Акакчитаешьты?»: флешмоб в Instagram: создание видеороликов с записью чтения стихотворения, передача публикаций в соцсети по эстафете (1, с. 131);
- Проект по продвижению классики «Литфест»: игра «Пусть читают» (инсценировки), конкурс «Back to back» (чтение стихов из классики под бит) (1, с. 132).

Продвижение качественной литературы, в т.ч. на виртуальных площадках

- Участие в библиотечной программе премии «Просветитель» (премия за научно-популярную литературу (<http://www.premiaprosvetitel.ru/>). Оргкомитет премии осуществляет рассылку (пожертвование) по региональным и муниципальным библиотекам — участникам программы;
- V Всероссийский заочный конкурс по продвижению книги и чтения «ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА» (см. Положение http://gub-raion.ucoz.ru/01012018/konkursy/v_vserossijskij_zaochnyj_konkurs_po_prodvizheniju_.pdf)

Проекты в поддержку чтения:

- Открытая группа «Книжная закладка»: рекомендательный интернет-сервис в социальных сетях — проект ЦБС Автозаводского района (3, с. 20);
- Интерактивный интернет-проект «Календарь читателя»: турнир на самого любознательного читателя, с вручением ему именного сувенирного календаря с его рассказом о книге (2, 107);
- Конкурс читательских рекомендаций «Книжный штурман»: рекомендации в форме рецензии, видеоролика, арт-объекта и т.п. (1, с.45);
- Коллективное творческое дело «Мое чеховское библиокресло»: ролевая комплексная игра с творческими заданиями (2, с. 118-119);

- Интерактивный проект «Книга TV»: видеорепортажи о чтении и книге, созданные и комментируемые читателями-подростками (1, с. 37).

Из опыта работы библиотек России

Организация читален — библиотек под открытым небом. В программе:

- «Открытые полки» (книжные новинки Года и классическая литература, научно-популярная и художественная литература, книги для взрослых и детей (понравившуюся литературу можно почитать на месте или взять на дом);
- настольные игры, викторины, книжные квесты;
- мастер-классы;
- буккроссинг;
- акция «Запишись в библиотеку».

Национальная библиотека Ямало-Ненецкого округа организовала акцию «Ямал читает!», основная цель которой — способствовать популяризации чтения книг среди жителей Ямала. Символом акции стал олененок Гоша (приобретена ростовая кукла по макету, созданному работниками Национальной библиотеки).

Участником акции мог стать любой человек, записавшийся в Национальную библиотеку и прочитавший не менее 1 книги. Для привлечения к участию населения в акции «Ямал читает!» «спецагенты» Национальной библиотеки вместе с олененком Гошей — «Библиозорро» — посещали учреждения и организации, расположенные на территории г. Салехарда. «Спецагенты» рассказывали об услугах, предоставляемых библиотекой пользователям, осуществляли запись в библиотеку и выдавали книги. Учреждения, в котором более 50% членов коллектива записались в библиотеку, получили сертификат «Читающий коллектив» и соответствующую наклейку на входную дверь или информационный стенд, сообщающую посетителям о том, что коллектив читающий. В рамках акции была разработана сувенирная продукция с олененком Гошей: футболки, шапки, «Гошограмматика» — перекидной буклет с «запоминалками» на правила русского языка, карманные календари, магниты.

Популяризация семейного чтения

Направления работы:

- консультирование по всевозможным каналам в библиотеке, в эфире, соцсетях, на страницах бумажных и электронных изданий;
- создание интернет-ресурсов в помощь семье;
- работа кружков и студий обучения совместному чтению родителей и детей.

Проекты в поддержку чтения: опыт:

- «Школа просвещенного родителя» (ЦГДБ им. А.С. Пушкина, г. Саров);
- Проект «Книга — долгожитель моей семьи»: поиск семейной реликвии — самой старой книги в домашней библиотеке — и ее презентация (1, с. 36);
- Читательские встречи для всей семьи «Книжная поляна»: цикл досугово-просветительских мероприятий (2, с. 73.);
- Фестиваль чтения вслух «Пожалуйста, почитай»: конкурс выразительного чтения для взрослых, где в качестве экспертов выступают дети (2, с. 54.);
- Сетевой проект «Время читать»: создание книжного дерева моей семьи, ментальной карты «Мы читаем» и др. (2, с. 130).

Чтение в молодежной среде

- Конкурсы по созданию мультимедийных продуктов: буктрейлеров, интерактивных плакатов, видеосюжетов, мини-фильмов и др.;
- Проекты в виртуальной среде;
- Школы вдумчивого чтения;

- Коллективные творческие дела;
- Конкурсы художественного чтения, литературного творчества.

Проекты в поддержку чтения: опыт:

- Проект «Шесть ловушек творческого чтения»: создание фанфиков и мультипликационных роликов на основе художественных произведений (2, с. 83);
- Молодежная студия «Библиофильм» (ЦБ ЦБС г. о. г. Шахунья);
- областной конкурс научно-фантастического рассказа среди детей и подростков «Будущее для человека» (совместный проект НГОУНБ и Музея занимательных наук «Кварки»);
- «Нескучная классика, или Как не страдать, читая школьную программу» (3, с. 12);
- Интеллектуально-литературный цикл «Квесты в библиотеке»: интеллектуальная детективная головоломка «По следам Леонардо да Винчи», квест-хоррор по книге Д. Глуховского «Метро 2033». (2, 132-133);
- Рекомендательный проект «SPEED BOOK DATING»: обмен мнением о прочитанном в формате спид-дейтинг (с англ. «быстрые свидания»), мини-свиданий, представление друг другу любимой книги. (2, с. 192);
- Творческий квест «Вероятность»: путешествие автостопом по галактике (2, с. 194);
- Book-вечеринка «Литературные забавы»: блеф-клуб, «Литературное зазеркалье», игра степ-гейм «От А до Я: книжный алфавит» (г.о. г. Кулебаки) (3, с.19);
- Молодежный литературный форум: Школа глубокого чтения, поэтические вечера «Твоя сцена», киноклуб «КиНЭТИка» (НГТУ, Новосибирск) (https://vk.com/literforum_nstu).

Список литературы

1. 100 проектов про чтение. Актуальные инициативы. Культурно-образовательный атлас / Ред.-сост. Р. В. Раппопорт, — М.: РИПОЛ классик, 2016. — 144 с. (электронная версия http://nlr.ru/prof/reader/images/Docum/Knig-polka/100proyektov_2016text.pdf)
2. 100 проектов про чтение — 2017. Литературный флагман России. Культурно-образовательный атлас: региональные практики и актуальные инициативы / Ред.-сост. Р. В. Раппопорт, — М.: РИПОЛ классик, 2017. — 210 с. (электронная версия http://nlr.ru/prof/reader/images/Docum/Knig-polka/100proyektov_2017_3.pdf)
3. Эффективные методики продвижения книги и чтения: по итогам областного фестиваля «Книга. Чтение. Библиотека» / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В.И. Ленина; сост. Л. Ф. Буничева; отв. за вып. Л. И. Соболева. — Нижний Новгород, 2018. — 31 с. + CD.

Интернет-ресурсы

- Горький: сайт. — Москва, [2017]. — URL: <https://gorky.media/> (дата обращения 30.09.2018)
- «Лайвлиб»: сайт — Москва, [2006-2018]. — URL: <https://www.livelib.ru/> (дата обращения 30.09.2018)
- Новое литературное обозрение: сайт издательства. — Москва, [2013]. — URL: <http://www.nlobooks.ru/> (дата обращения 30.09.2018)
- Премия «Просветитель»: сайт конкурса — Москва, [2014]. — URL: <http://www.premiaprosvetitel.ru/> (дата обращения 30.09.2018)
- BookMix.ru: клуб любителей книг, фантастика — Москва, [2017]. — URL: <https://bookmix.ru/> (дата обращения 30.09.2018)
- Bookriot: Блог о современной русской литературе последних 20 лет — Москва. — URL: <http://bookriot.livejournal.com/> (дата обращения 30.09.2018)

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

27 января — День воинской славы России — День снятия блокады Ленинграда (1944 г.), установленный в соответствии с Федеральным законом от 13 марта 1995 г. «О днях воинской славы (победных днях) России». В 2019 г. исполнится 75-лет полного снятия блокады г. Ленинграда.

Блокаде Ленинграда, испытаниям, выпавшим на долю его жителей, и подвигу защитников города на Неве посвящены многочисленные произведения литературы, искусства. Они начали создаваться еще очевидцами и участниками обороны города уже непосредственно в годы блокады 1941-1944 гг. С городом на Неве связана большая часть жизни юбиляра года Даниила Гранина, который являлся почетным жителем Санкт-Петербурга. Страшным дням истории города посвящена «Блокадная книга», написанная им в соавторстве с А.М. Адамовичем. В 2012 г. Даниил Гранин стал лауреатом премии «Большая книга» за одно из последних своих произведений — роман «Мой лейтенант». Критикой отмечается, что в романе запечатлена память участников трагических дней обороны Ленинграда, восстановлены многие неожиданные факты военных действий, увиденных глазами простого лейтенанта, бытовые детали фронтовой жизни; это взгляд на Великую Отечественную войну из траншей и окопов, это новое видение событий, неоднократно описанных историками.

Организуем **цикл мероприятий «История уже вписала золотом в страницы своего календаря»**, посвященный сразу двум событиям: 100-летию Даниила Гранина и 75-летию снятия блокады Ленинграда:

- кольцевую выставку «Солдат и писатель: год Даниила Гранина» с электронным аналогом. Презентуйте ее ко дню рождения писателя в ЦБ. В течение года — года Даниила Гранина — продемонстрируйте выставку широким кругам общественности, проведите ее обзоры во всех библиотеках ЦБС, учебных заведениях, учреждениях и организациях района (городского округа);
- час информации «Сквозь всю блокаду»;
- литературно-музыкальный вечер «Ленинградцы, дети мои!»;
- обсуждение романа Д. Гранина «Мой лейтенант»;
- урок мужества «Ленинградские дети на нижегородской земле»;
- литературный кино-вечер «Была война, была блокада...» и др.

2 февраля 2019 г. исполнится 115 лет со дня рождения нашего выдающегося земляка — летчика-героя Валерия Павловича Чкалова. Рекомендуем провести различные мероприятия, которые могут составить **декаду «Крылья Чкалова»**, посвященную герою:

- книжную выставку «Мы рождены, чтоб сказку сделать былью...»;
- час краеведения «Волжский самородок»;
- литературный вечер-портрет «Крылья Чкалова» (по книгам В.В. Федорова, Л.А. Рязанова, В.А. Персидского и др. авторов);
- читательско-зрительскую конференцию «Герой на все времена» по роману В.А. Шамшурина «Сталинский сокол» и телевизионному фильму «Чкалов» (реж. Игорь Зайцев, 2012);
- обсуждение книги В.Карпенко «Валерий Чкалов» (серия «Жизнь знаменитых нижегородцев»), рекомендуем приглашение автора;
- литературный вечер «Бессмертный флагман»;
- час информации «Сердце, отданное небу» и др.

18 марта в нашей стране отмечается **День воссоединения Крыма с Россией**. Этот праздник довольно молодой, но уже нашедший отклик в сердцах сограждан, и с полным правом ставший одним из главных праздников в истории новой России. Праздник воссоединения Крыма и Севастополя с Россией — праздник национального самосознания, национальной и государственной гордости, объединивший миллионы людей духом

исторической правды, мужества и братства. В 2019 г. будет отмечаться первый **5-летний юбилей Крымской весны**. К этому событию нами было ранее рекомендовано организовать **марафон, посвященный воссоединению Крыма с Россией «Мы — вместе!»**. В марафоне могут принять участие все библиотеки ЦБС вместе с социальными партнерами. Откройте марафон праздником «Крым! Я люблю тебя!». Проведите разнообразные по форме мероприятия: выставки, часы истории, часы духовности, литературно-музыкальные вечера, читательские творческие конкурсы и др. Проанонсируйте марафон на информационных стендах библиотек, на сайтах, в социальных сетях и в районных СМИ.

9 мая — День Победы

Продолжите реализацию **проекта «Чтобы помнили» (2018-2020 гг.)**, посвященного 75-летию победы в Великой Отечественной войне. Проект стартовал в мае 2018 г. В него входят годовые циклы мероприятий, посвященных героям войны, литературным событиям и юбилеям деятелей литературы и искусства, жизнью или творчеством связанных с Великой Отечественной войной. В цикл 2019 г. можно включить:

- урок мужества «Александр Матросов: дорога к подвигу», посвященный 95-летию со дня рождения (5 февраля) рядового, Героя Советского Союза Александра Матвеевича Матросова (1924-1943). Он стал первым солдатом в советской истории, кто за совершенный подвиг был навечно зачислен в свою часть;
- литературно-музыкальный вечер «В городском саду играет духовой оркестр», посвященный 100-летию (5 марта) со дня рождения Алексея Ивановича Фатьянова, участника Великой Отечественной войны, автора слов многих любимых в народе песен («Соловьи», «Где ж ты, мой сад?», «Первым делом, первым делом самолеты», «В городском саду играет духовой оркестр», «Тишина за Рогожской заставой», «Давно мы дома не были», «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» и др.);
- вечер-портрет «История над нами пролилась», посвященный 100-летию со дня рождения (7 мая) поэта-фронтовика Бориса Абрамовича Слуцкого (1919-1986);
- литературный вечер «Самое страшное в мире — это быть успокоенным», посвященный 100-летию со дня рождения (22 августа) поэта-фронтовика Михаила Валентиновича Кульчицкого (1919-1943). 19 января 1943 г. командир минометного взвода младший лейтенант Кульчицкий погиб в бою под селом Трембачево Луганской области, захоронен в братской могиле. Имя поэта выбито золотом на 10-м знамени в Пантеоне Славы г. Волгограда.

В мае 2019 г. будет дан старт областной заочной читательской конференции «Книги памяти нашей». Конференция такого формата организуется в четвертый раз. Доведите до населения условия конференции (материалы будут разосланы дополнительно). Проанализируйте фонды вашей ЦБС, выявите и максимально представьте на книжных выставках, открытых просмотрах произведения о Великой Отечественной войне. Особое внимание уделите книгам — юбилярам 2019 г.: «А зори здесь тихие» Б. Васильева (1969), «В списках не значился» Б. Васильева (1974), «Два капитана» В. Каверина (1944), «Живые и мертвые» К. Симонова (1944). Организуйте книжные выставки, посвященные книгам-юбилярам, проведите литературные вечера, включив в них информацию о конференции, тематические обзоры.

Подробнее рекомендации по работе навстречу 75-летию Победы будут даны в издании «В помощь повышению квалификации библиотечных кадров на 2019-2020 гг.».

12 июня — День России

Накануне этого важного для россиян государственного праздника рекомендуем провести:

- культурно-развлекательные, информационно-познавательные программы «Я люблю тебя, Россия!», «Мы живем в России», «По широким российским просторам», «Моя душа — моя Россия»;
- патриотические вечера «Вместе мы большая сила, вместе мы страна Россия!», «Наш дом — Россия»;
- информационно-познавательные часы «Я гражданин своей страны», «Это Родина моя — Россия», «Главные символы страны»;
- литературно-музыкальные композиции «Русь, Россия, Родина моя...», «Поэты России», «Со мной была и есть Россия»;
- выставки «От древней Руси до новой России», «Мой гимн, мой флаг, моя Россия»;
- акции «Читай, Россия!» (в программе: «Свободный микрофон» (чтение отрывков из любимых произведений), выставка «Новые произведения российских авторов», рекомендательные беседы, раздача буклетов о лауреатах российских литературных премий, книгообмен и др.);
- квесты «Россия — великая держава», «Моя страна — моя Россия»;
- викторины «Широка страна моя родная», «Мой родимый край, место отчее»;
- конкурсы рисунков «Россия — наш общий дом»;
- турниры знатоков «Мы — будущее России».

Организуйте **акции под открытым небом** (книжные выставки-просмотры, встречи поколений, часы информации, литературные «пятиминутки» и пр.) в рамках районных, городских, поселковых, сельских мероприятий, посвященных празднику — «Я, Ты, Он, Она — вместе целая страна!», «Моя Родина — Россия!», «Здесь Родины моей начало!», «Я живу в России!» и др.

В программу празднования Дня России можно включить **литературно-музыкальный вечер «Любовь моя, моя Россия»**, посвященный 90-летию со дня рождения (10 июня) выдающейся российской певицы Людмилы Георгиевны Зыкиной.

Вечер, посвященный Л.Г. Зыкиной, станет первым мероприятием продолжающегося **цикла «Как не любить мне эту землю...»**. Это цикл о выдающихся деятелях культуры и искусства, посвятивших свое творчество нашей Родине, людям, живущим на родной земле. Его мероприятиями в 2019 г. так же могут стать:

- литературный кино-вечер «Позови меня в даль светлую» к 90-летию кинорежиссера, актера, сценариста и писателя Василия Макаровича Шукшина (25 июля);
- музыкальный ретро-вечер «Команда молодости нашей» к 90-летию композитора Александры Николаевны Пахмутовой (9 ноября) и др.

22 августа — День Государственного флага России

В тот день чествуется флаг Российской Федерации — один из национальных символов, являющийся основным атрибутом государственности.

С целью формирования уважения к государственному флагу, развития у молодого поколения познавательного интереса к России, чувства гордости и патриотизма рекомендуем организовать:

- тематические праздничные программы: «Мы — граждане России», «Под флагом России живу и расту», «Флаг наш — символ доблести и народной гордости»;
- часы информации «Три цвета русской славы», «Под символом славным могучей державы»;
- патриотические часы: «Флаг наш Российский, овеянный славой, истории русской всесильный венец», «Славим флаг Российский»;
- экскурсии в историю российского флага «История Флага России», «Наш российский триколор»;
- книжные выставки «День рождения Флага Российской Федерации», «Священный флаг моей страны», «Пусть гордо реет флаг российский»;

- выставки-викторины «Три цвета Державы», «Трехцветный и гордый Отечества флаг» (за правильные ответы участникам можно вручить призы в виде флажка и информационного буклета об истории праздника);
- выставки рисунков детей «И гордо реет триколор...», «Флаг надежды и мечты»;
- акции «Флаг России — наша гордость» (сотрудники библиотеки и волонтеры проводят опрос и раздают жителям информационные буклеты с интересными сведениями о российском флаге);
- мастер-классы по изготовлению российского триколора «Бело-сине-красный цвет — символ славы и побед».

Интересный **опыт библиотек Нижегородской области** по проведению Дня России и Дня Государственного флага России представлен в сборниках «Право избирать и быть избранным» (совместное издание НГОУНБ и избирательной комиссии Нижегородской области имеется во всех центральных библиотеках).

4 ноября — День народного единства

В рамках празднования Дня народного единства проведите традиционную **декаду «Гордость и слава России»**, включив в нее различные мероприятия:

- книжно-иллюстративные выставки «Единством Россия сильна», «Минин и Пожарский — защитники земли русской», «Подвиг во имя России», «Гордость и слава земли нижегородской», «Мы духом едины», «Подвигу народа жить в веках», «Во славу великого подвига»;
- виртуальные экскурсии «По пути Нижегородского ополчения», «Нижегородское ополчение: от Нижнего до Москвы», «Подвиг народного ополчения»;
- литературно-музыкальные вечера: «Земля, что нас с тобой взрастила — родная матушка Россия!», «Народ наш единством гордится», «За веру и Отечество!», «Навеки в памяти народной»;
- интерактивные уроки, уроки краеведения «О героях былых времен: Минин и Пожарский», «Отечества достойные сыны», «Лишь тот достоин уважения, кто чтит историю свою», «Минин и Пожарский — доблестные сыны Отечества»;
- исторический экскурс «В единстве народа – сила России», «Подвиг их героический нам дает пример исторический», «В единстве народа вся слава России»;
- часы мужества, часы информации, часы истории «Народ наш единством гордится», «Национальные герои России», «Доблестные сыны Отечества», «Слава России сквозь призму веков», «Купно за едино», «Минин и Пожарский в памяти нижегородцев»;
- уроки патриотизма «Примером сильны и духом отважны...», «Россия. Родина. Единство», «Любить Отечество как Минин и Пожарский»;
- выставка одной картины: К.Е. Маковский «Воззвание Минина»;
- выставка одной книги: В.А. Шамшурин «Алтарь Отечества».

ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ГРАЖДАН

Третье воскресенье февраля — 17 февраля 2019 г. — **День молодого избирателя**. Рекомендуем продолжать планомерное гражданско-правовое просвещение молодых и будущих избирателей, в том числе путем организации при библиотеках клубных объединений, нацеленных на повышение их правовой и электоральной грамотности — **Клубов молодого избирателя**.

В 2019 г. состоится **областной конкурс среди коллективов библиотек Нижегородской области по повышению гражданско-правовой культуры избирателей** (Положение о конкурсе разосланы во все ЦБС).

Используйте опыт коллег: изданы 6 сборников **«Право избирать и быть избранным»**, в которых обобщен лучший опыт работы нижегородских библиотек по гражданско-правовому просвещению населения. Издания имеются во всех ЦБС области.

ОБСЛУЖИВАНИЕ ЧИТАТЕЛЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Работу по обслуживанию граждан с ограниченными возможностями здоровья следует строить комплексно и планомерно. Для этого **используйте рекомендации**, подготовленные по результатам областного исследования:

Доступная среда: обслуживание маломобильных граждан библиотеками Нижегородской области: по итогам областного исследования / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В. И. Ленина; сост. Е. Н. Маврина; отв. за вып. Л. И. Соболева. — Нижний Новгород: РИО НГОУНБ, 2017. — С. 28-31.

Проведите традиционные **декады**:

- «Золотая пора жизни» (к Международному дню пожилого человека — 1 октября);
- «Пространство равных возможностей» (к Международному дню инвалидов — 3 декабря).

Среди сотрудников ЦБС организуйте **районный конкурс «Шаг навстречу»** на лучший библиотечный проект, направленный на формирование доступной среды для инвалидов, родителей детей-инвалидов и читателей старшего поколения.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Из опыта работы библиотек России

Сотрудники муниципальных библиотек г. Пенза в рамках проекта «Экскурсионное бюро «Прогулка с книгой» ведут активную экскурсионную работу, открывшую новые перспективы развития спектра дополнительных услуг по продвижению туристического потенциала Пензы (проводят экскурсии для жителей и гостей города — по историческому центру города, тематические экскурсии).

Сотрудники городских библиотек стали участниками цикла авторской просветительской программы «Пензенский променад» телеканала «Экспресс». Было проведено 3 экскурсии: «Пенза патриотическая» (у Монумента воинской и трудовой доблести), «Пенза литературная» (по одной из самых коротких улиц Пензы — улице В. Белинского), «Пенза купеческая» (по улице Троицкой).

На базе районной библиотеки Никольского района Пензенской области действует туристско-информационный центр (далее ТИЦ), который ведет активную работу по развитию туризма, направленную на формирование положительного туристского имиджа Никольского района на рынке туристских услуг.

ТИЦ ведет портал «Туризм в Никольском районе», разрабатывает и издает буклеты, электронные путеводители, помогающие туристам получить необходимую информацию об историческом, культурном и природном богатстве Никольского района. Самый популярный маршрут — интерактивная экскурсия в мордовское село Карамалы.

ПРОДВИЖЕНИЕ БИБЛИОТЕК И БИБЛИОТЕЧНЫХ УСЛУГ

В 2019 году рекомендуем провести онлайн-конкурс фотографий в интерьерах библиотеки с применением специального хештега. За пример можно взять Воронежскую областную универсальную научную библиотеку имени И.С. Никитина, которая провела фотоконкурс «Мое книжное лето».

Библиотекам-юбилярам будет интересен опыт ЦГДБ им. А.М. Горького г. Нижнего Новгорода, где был проведен конкурс креативных идей «Я ЛЮБЛЮ свою библиотеку» (<http://www.detlib.nnov.ru/node/943>).

Помимо традиционных форм рекламы (афиши, листовки, плакаты и т.п.) по-прежнему рекомендуем обратить особое внимание на продвижение библиотек в сети интернет. Следует более внимательно относиться к процессу продвижения **сайта ЦБС/библиотеки**, чтобы превратить его в полноценный маркетинговый канал и эффективный инструмент библиотечной работы. Грамотно выстроенная кампания по продвижению сайта должна стать неотъемлемой частью работы по популяризации библиотеки, как учреждения, полностью соответствующего требованиям цифровой эпохи.

Продвижению сайта будут способствовать онлайн-конкурсы, баннерные обмены, размещение адреса сайта на всей печатной и электронной продукции библиотеки.

Но прежде чем продвигать сайт среди пользователей сети интернет, нужно привести его в соответствии с обязательными критериями, такими как:

- оперативность обновления;
- объективность и достоверность;
- наличие обратной связи с посетителями сайта;
- определенная уникальность.

Продвижению библиотеки и ее услуг **в социальных сетях** так же необходимо уделить внимание. Прежде всего, социальные сети призваны рассказать, что происходит в библиотеках, «зацепить» подписчиков, привести их на сайт и в библиотеку. Но для этого недостаточно размещать сухие анонсы, необходимо также делать интересный контент, в том числе мультимедийный, который привлечет внимание и к творчеству писателей, и к самой странице, и к библиотеке.

Основными целями библиотеки при работе в социальных сетях являются:

- рассказать (что происходит в библиотеке; о книгах, писателях и важных датах),
- привлечь внимание (к самой библиотеке, к странице в соцсетях, к творчеству писателей),
- мотивировать (посетить библиотеку, подписаться на страницу библиотеки/поставить лайк/сделать репост, больше читать, зайти на сайт).

Рекомендуем составить подробный **контент-план** – это график публикаций с конкретной темой, датой и временем, которые расположены в определенной последовательности. Контент-план позволяет контролировать публикационную активность, а это, в свою очередь, поможет более качественно и эффективно построить работу в социальных сетях.

В контент-план вносятся данные обо всех постах. Контент делится на два типа: обязательный (анонсы библиотечных мероприятий и их освещение) и креативный (развлекательные и образовательные посты, цитаты; другие новости, не связанные с анонсами). Первый тип задается заранее. Второй творческий и подстраивается под повестку дня, освещая актуальные события в близком для библиотеки ключе. Поясним на примере. Так в соцсетях одной из ЦБС г. Москвы во время проведения Чемпионата мира по футболу, в дни игр российской сборной, вышли следующие материалы: подборка книг по футбольной тематике от экспертов; заметка, рассказывающая о том, что Владимир Набоков был страстным голкипером; заметка об основанном Артуром Конан Дойлем футбольном клубе и трех отбитых Шерлоком Холмсом пенальти.

Было бы отлично, если бы вся размещаемая графика содержала фирменный логотип библиотеки, чтобы пользователи его запоминали. Для создания графического контента можно воспользоваться специальными сервисами, например, Crello (<https://crello.com/ru/>).

Еще один прием связан с правильным подбором **хештегов** (хештег – это ключевое слово или фраза, перед которыми ставится символ # и которые используются в

публикациях в социальных сетях. В результате ваш пост становится доступен людям с такими же интересами, даже если они не подписаны на ваши обновления). Часть хештегов задана заранее и представляет собой набор универсальных тегов библиотеки (например, #БиблиотекаГорького, #ильинскаябиблиотека, #читающийНижний, #книга, #чтение, #читают_все и т.п.), вторая часть относится к тематике поста. Для увеличения охвата аудитории рекомендуем подбирать хештеги из перечня наиболее популярных в данный момент тегов и привязывать к ним тематику некоторых публикуемых постов.

При разработке контент-плана вам могут быть полезны следующие материалы:

1) Контент-план для социальных сетей: инструкция + примеры

<https://in-scale.ru/blog/kontent-plan-dlya-socialnyx-setej-instrukciya-primery.html>

2) Контент-план библиотеки

<http://libkrasnodar.blogspot.com/2018/04/blog-post.html>

Также не забывайте о АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры», которая создана помогать работникам культуры на сложном поприще продвижения своих учреждений. Экспертами АИС ЕИПСК разработано методическое пособие по работе в социальных сетях. Пособие содержит основные принципы, примеры, таблицы, схемы, цифры и факты о работе сотрудников учреждений культуры в России, записи вебинаров и многое другое. Скачать пособие можно тут: https://all.culture.ru/documentation/SMM_metodicheskoe_posobie.pdf

Чем активнее ведутся страницы в социальных сетях, тем больше находится партнеров, а это всегда приносит свежие идеи.